

1 SALUDOS

A. Lee los saludos y dibuja el icono que le corresponde. Fíjate en la leyenda del principio. Si no sabes, busca información en la red.

Przeczytaj powitania i narysuj odpowiednią ikonkę. Zwróć uwagę na legendę znajdującą się na wstępie. Jeśli nie możesz znaleźć informacji w książce, poszukaj ich w internecie.

 Es de España.

 Es de un país hispanoamericano.

 Lo usamos después de la comida.

 Lo usamos a cualquier hora.

 ← "¿Qué onda?"

 ← "¿Cómo andás?"

 ← "Buenas tardes"

 ← "¿Cómo te va?"

 ← "¿Quiubo? Aquí nomás"

 ← "¿Qué tal, Ana?"

 ← "¿Cómo está la cosa?"

B. Usa algunos de los saludos anteriores para completar estos mini diálogos.

Uzupełnij minidialogi, używając powitań z poprzedniego podpunktu.

Granada, 9:00 h.



■ _____, señor Rubiera.
▲ Bien, ¿y tú?
■ Bueno, yo así, así...

Valencia, 17:30 h.



■ _____, señor Rubiera.
▲ _____, ¿en qué puedo ayudarle?

Buenos Aires, 19:00 h.



■ ¡Mariela!
▲ Carlos, ¿_____?
■ Vos sabés...

C. Aquí tienes otros saludos de países de Hispanoamérica. Fíjate en la información que damos sobre el país en el que son típicos y completa la tabla.

Poniżej znajdują się powitania z krajów Ameryki Łacińskiej. Zwróć uwagę na podane informacje charakterystyczne dla danego kraju i uzupełnij tabelę.

SALUDO	INFORMACIÓN SOBRE EL PAÍS DONDE ES TÍPICO	PAÍS
A. ¿Qué onda, wey?	Celebran el "Día de Muertos" con una gran fiesta y mucha comida.	_____
B. ¿Cómo está la cosa?	Es una isla, celebran los quince años y la ciudad más importante es La Habana.	_____
C. ¿Cómo es?	Tiene las dos grandes ciudades más altas del mundo.	_____
D. ¿Qué más pues?	Es el único país de América del Sur que tiene costas en el océano Pacífico y en el Mar Caribe.	_____
E. ¡Pura vida!	Sus habitantes se llaman "ticos".	_____
F. ¿Qué ondas vos?	La pupusa, hecha con maíz o arroz, es el plato tradicional de este país.	_____

2 PRESENTACIONES

¿Sabes presentar a otras personas en español? Aquí tienes varias formas de hacerlo. Forma frases y luego relacionalas con las fotografías.

Czy potrafisz przedstawić po hiszpańsku inne osoby? Poniżej wypisane zostały różne możliwości. Utwórz zdania i połącz je ze zdjęciami.

1. Mira,

la señora Fernández,

y es de Chile.

2. Les presento a

se llama Aurora

nuestra nueva vecina.

3. Ella

esta es Lidia,

la nueva profesora de Matemáticas.








3 DESCRIPCIÓN DE ROPA

Estas son algunas etiquetas para estos cuatro estudiantes. Algunas de ellas no pertenecen a ninguno. Colócalas en la cuenta de Instagram correcta y añade una o dos etiquetas más. Fíjate en las fotografías.

Popatrz na etykiety dotyczące czworga uczniów oraz na wyrazy, które nie dotyczą tych osób. Wstaw je pod właściwym zdjęciem i dodaj jedną lub dwie dodatkowe etykiety. Zwróć uwagę na zdjęcia.


- #gafasdesol
- #sombreroelegante
- #bañador
- #gafas
- #zapatillasnaranjas
- #rubia
- #camiseta roja
- #blusa azul
- #jersey delana
- #blusa y bolso

Pedro




Etiquetas

Paola




Etiquetas

Nerea



Etiquetas

Iyán



Etiquetas

4 VIAJES GUSTOS

A. Descubre los gustos de Iyán y Nerea. Para ello muévete por el tablero hacia abajo, hacia arriba, a la derecha o a la izquierda dependiendo de la forma del verbo "gustar". ¡Atención a los pronombres!

Odkryj gusta Iyána i Nerei. W tym celu musisz poruszać się po planszy w dół, w górę, w prawą lub lewą stronę, w zależności od formy czasownika *gustar*. Zwróć uwagę na zaimki!

Le gusta ↑	A ellos <input type="checkbox"/> T	viajar, pero a él <input type="checkbox"/> T	visitar los lugares tranquilamente. <input type="checkbox"/> A
Le gustan ↓	las aventuras, improvisar. A la chica <input type="checkbox"/> T	las grandes ciudades. A Nerea <input type="checkbox"/> E	hacer fotos, prefiere conocer gente. A ella <input type="checkbox"/> J
Les gusta →	las montañas y a Iyán también <input type="checkbox"/> U	los viajes organizados. A los dos <input type="checkbox"/> G	la fotografía. A él no <input type="checkbox"/> A
Le gustan ←	las playas llenas de gente. A ella <input type="checkbox"/> S	comprar un paquete turístico pero a ellos <input type="checkbox"/> R	un poco el arte y a Nerea <input type="checkbox"/> I
	los restaurantes con comida local, a ambos <input type="checkbox"/> T	mucho las verduras. A ninguno de ellos <input type="checkbox"/> A	visitar museos aunque a Iyán <input type="checkbox"/> V

B. ¿Qué gustos tienen en común Nerea e Iyán? ¿Cuáles tienes tú en común con alguno de ellos? Escribe tus respuestas en el cuaderno.

Jakie wspólne gusta mają Nerea i Iyán? A jakie wspólne gusta macie Ty i oni? Napisz odpowiedzi w zeszytach.

C. Conectando las letras de cada casilla obtienes una pregunta. Descúbrela y escríbela aquí. Después respóndela en tu cuaderno.

Łącząc litery z każdego okienka, utworzysz pytanie. Odgadnij, jakie to pytanie i napisz je poniżej. Następnie odpowiedz na nie i uzasadnij swoją opinię.

¿ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ R?

5 RUTINA

A. Fíjate en los verbos que aparecen en la nube de palabras. Algunos de ellos son reflexivos, pero les faltan los pronombres. Combínalos teniendo en cuenta la persona gramatical.

Zwróć uwagę na czasowniki znajdujące się w rozsypance wyrazowej. Niektóre z nich są czasownikami zwrotnymi, ale brakuje im zaimków. Połącz je, mając na uwadze właściwą osobę gramatyczną.



se _____
te _____
me _____
nos _____
os _____

B. Algunos de los verbos del apartado anterior no son reflexivos. Escríbelos en el cuaderno. Luego elige dos de ellos y crea tablas como la del ejemplo.

Niektóre z podanych czasowników nie są czasownikami zwrotnymi. Znajdź je. Następnie uzupełnij tabelę. Zwróć uwagę na pytania i formy odmiany. Spójrz na przykład.

VERBO: *desayunar*

¿Quién desayuna?	Mi amiga Clara / Nosotros	desayuno
¿Qué desayuna?	dos tostadas / un café y un zumo...	desayunas
¿Con quién desayuna?	con su hermano...	desayuna
¿Cuándo desayuna?	de lunes a viernes a las siete / el fin de semana / siempre	desayunamos
¿Dónde desayuna?	en el patio / en la cocina...	desayunáis
¿Cuánto desayuna?	poco / mucho...	desayunan

Mi amiga Clara *desayuna* siempre dos tostadas.
Nosotros *desayunamos* en el patio el fin de semana.

6

Aquí tienes diferentes situaciones. Elige la respuesta correcta y escribe preguntas o respuestas para las opciones restantes de cada situación.

Poniżej opisane zostały różne sytuacje. Wybierz właściwą odpowiedź i napisz pytania lub odpowiedzi do pozostałych opcji wskazanych w każdej sytuacji.

1

Alguien de tu clase te propone quedar para terminar juntos un proyecto de Biología, pero tú no puedes.

- De acuerdo, ¡vamos!
- Vale, genial, el jueves o el viernes, por ejemplo.
- Lo siento, esta semana no puedo, imposible. ¿y la próxima?

2

Quieres ir al cine este fin de semana con tus amigos. Hablas con uno de ellos.

- ¿El martes a las cuatro en el parque?
- ¿Y si vemos una peli el viernes, en el "Oscar", la sesión de tarde...
- ¿Quedamos el sábado en mi casa para un maratón de series?

3

Te proponen hacer deporte el domingo por la mañana. Tú aceptas, claro.

- El sábado tengo tiempo libre pero el domingo no.
- Me apunto, este fin de semana hace un tiempo fantástico.
- Me encanta la idea pero imposible esta semana, es que...

4

Recibes una propuesta para ir a cenar una hamburguesería pero propones una hora diferente.

- Genial pero ¿por qué no quedamos a las seis?
- Estupendo pero prefiero en el "Burgi".
- No puedo a las seis, lo siento.

7 LA ESCUELA

Completa la información utilizando el término propio de cada calificación numérica. Fíjate en la leyenda.

Uzupełnij tabelę, używając określenia właściwego dla danej oceny numerycznej. Zwróć uwagę na legendę.

	Mi calificación del curso pasado	La calificación que quiero este curso
Español		
Lenqua Extranjera		
Matemáticas		
Historia		
Lenqua Polaca		
Educación Física		
Biología		
Química		
Geografía		
Educación Plástica		
Física		
Informática		

En España	En Polonia	NOTA
Menos de 5	2 o menos	INSUFICIENTE
5-6	3	BIEN
7-8	4	NOTABLE
9-10	5	SOBRESALIENTE

Ciudades deportivas, artísticas y cálidas

1 G1 DESCRIPCIÓN DE LA CIUDAD

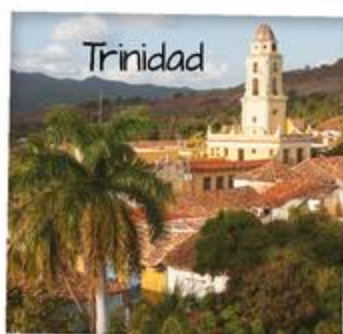
Busca en la sopa de letras diez palabras que describen las ciudades.
W poniżej rozsypance literowej poszukaj dziesięciu słów opisujących miasto.



3 G1 DESCRIPCIÓN DE LA CIUDAD

¿Qué adjetivos corresponden, en tu opinión, a las ciudades presentadas en las fotos? Usa los adjetivos de la sopa de letras. Puedes buscar en la red la información que necesitas.

Jakie przymiotniki, Twoim zdaniem, dotyczą miast znajdujących się na zdjęciach? Użyj przymiotników z rozsypanki literowej. Możesz poszukać w internecie potrzebnych informacji.



2 G1 DESCRIPCIÓN DE LA CIUDAD

Escribe el adjetivo correspondiente al lado de cada descripción.

Napisz właściwy przymiotnik obok każdej definicji.

- Limpia y con muchas zonas verdes: _____
- Con edificios altos y desarrollada: _____
- Tiene muchos habitantes: _____
- Situada en la región del Mar Caribe: _____
- Una ciudad con muchos festivales musicales y de cine y frecuentes exposiciones de arte: _____
- Rodeada de montañas: _____
- Con poco tráfico y ruido: _____

4 G1 PREPOSICIONES

Completa las frases con la preposición adecuada: *a, en, de, para, con*.

Uzupełnij zdania odpowiednim przyimkiem: *a, en, de, para, con*.

- Valencia está _____ el este de España.
- La estación de trenes está _____ 10 minutos de aquí.
- Es una ciudad _____ muchos museos y monumentos.
- ¿Conoces alguna ciudad _____ la costa cantábrica?
- ¿_____ cuántos kilómetros de tu ciudad se encuentra la capital de Polonia?
- Este pueblo es ideal _____ descansar y relajarse.
- ¿El estadio de fútbol está lejos _____ aquí?
- Busco una ciudad _____ muchas atracciones.

5 G1

A. Elige en el cuestionario las respuestas que mejor correspondan a tus preferencias.

Wybierz z kwestionariusza odpowiedzi, które najbardziej odpowiadają Twoim upodobaniom.

TU DESTINO PARA TU PRÓXIMO VIAJE

1 QUIERO CONOCER UNA CIUDAD QUE ESTÁ...

- ☐ a. en la costa atlántica.
- ☐ b. en América Central.
- ☐ c. en una isla.
- ☐ d. cerca de mi país.

2 NO ME GUSTAN NADA LAS CIUDADES...

- ☐ a. pequeñas y con pocas atracciones.
- ☐ b. modernas y ruidosas.
- ☐ c. tranquilas.
- ☐ d. contaminadas y con muchos coches.

3 ME INTERESAN LAS CIUDADES:

- ☐ a. precolombinas.
- ☐ b. con tradiciones de tango.
- ☐ c. con muchos monumentos.
- ☐ d. con arquitectura colonial.

4 PREFIERO VISITAR UNA CIUDAD:

- ☐ a. bien comunicada y moderna.
- ☐ b. cálida, tranquila y con edificios antiguos.
- ☐ c. rodeada de montañas y volcanes.
- ☐ d. histórica y cultural.

B. Comenta tus respuestas con tu compañero/a. ¿Coincidís en algo? Explica en qué ciudad de las presentadas en las fotos puede vivir tu colega y por qué.

Porozmawiaj z kolegą/koleżanką na temat wybranych przez was odpowiedzi. Czy macie takie same upodobania? Powiedz, w którym z miast przedstawionych na zdjęciach mógłby zamieszkać Twój kolega/koleżanka. Uzasadnij swoją odpowiedź.

6 G2

¿Qué usos del verbo *być* están presentes en estas frases? Para responder utiliza el apartado 2 gramatical de la página 28 del libro del alumno.

Określ kategorie, w jakich zastosowano czasownik *być* w poniższych zdaniach. Możesz porównać je z zasadami wskazanymi w podręczniku w podpunkcie 2 w dziale *Gramatyka* na stronie 28.

- Es una ciudad muy poblada y ruidosa.
- Rosario está a 3 horas en coche de Buenos Aires.
- ¿Bilbao está en el norte o en el sur de España?
- Valencia es muy moderna y desarrollada.

7 G2

Traduce las formas del verbo *być* entre paréntesis al español.

Przetłumacz na język hiszpański formy czasownika *być* znajdujące się w nawiasach.

- Málaga (*jest*) en la Costa del Sol.
- El centro de la ciudad (*jest*) muy ruidoso.
- Los monumentos (*sq*) en el centro de la ciudad.
- El recorrido del maratón de este año (*jest*) muy difícil.
- Barcelona (*jest*) una ciudad grande y bien comunicada.
- Los mejores restaurantes (*sq*) en el barrio Alfalfa.
- Los Jardines del Parque de los Príncipes (*sq*) uno de los lugares favoritos de los sevillanos.
- Mi ciudad (*jest*) a 20 km del mar.
- Los naranjos de Sevilla (*sq*) muy bonitos en primavera.
- Creo que las playas más bonitas de España (*sq*) en la costa atlántica.

8 G2

A. Completa los textos con las formas adecuadas de los verbos *ser* o *estar*. Traduce los adjetivos entre paréntesis al español. Presta atención a la concordancia del adjetivo con el sustantivo.

Uzupełnij teksty właściwymi formami czasowników *ser* lub *estar*. Przetłumacz na język polski przymiotniki podane w nawiasach. Zwróć uwagę na zgodność przymiotnika z rzeczownikiem.

- Buenos Aires la capital de Argentina. situada en la región centro-este del país, sobre la orilla occidental del Río de la Plata, en la llanura pampeana. una ciudad muy (*zaludniony*) y (*nowoczesny*).
- Trinidad en la región central de Cuba. La ciudad (*kolonialny*) e (*historyczny*). Los lugares de interés, entre otros, el Museo de Historia, la Iglesia de Santa Ana y la Plaza Mayor de Trinidad.

B. Escribe dos textos parecidos sobre la Ciudad de México y Salamanca. Puedes buscar la información en Internet.

Napisz dwa teksty o miastach Meksyk i Salamanca, wzorując się na powyższym opisie. Możesz poszukać informacji w internecie.

Ciudad de México

Salamanca

9 G3

¿Qué lugar de la ciudad se describe en cada grupo de fotografías? Completa los nombres con este tipo de lugar y además escribe frases utilizando la información presente.

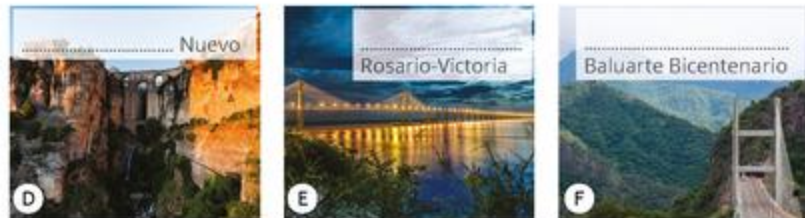
Indica, cuál de los lugares mostrados en las fotografías corresponde a cada descripción. Completa los espacios con el nombre del lugar y escribe frases utilizando la información presente.



A. Ciudad de México / 180 metros / alta / 44 plantas

B. un lugar emblemático de Barcelona / 34 plantas sobre la superficie y 4 plantas subterráneas / al lado de la Plaza de las Glorias

C. un rascacielos de 45 plantas / Colombia / 185,5 metros de altura / en el norte de la ciudad de Cali



D. Ronda, un pueblo andaluz / en el río Guadalevín / el barrio antiguo con el barrio nuevo del pueblo / muchos secretos y leyendas

E. dos ciudades argentinas: Rosario y Victoria / oficialmente: Puente Nuestra Señora del Rosario / 608 metros de longitud / en el Río Paraná

F. a 402,57 metros de altura / México / entre dos estados: Durango y Sinaloa / muy largo (1124 metros)

10 G3

A. Un youtuber comenta el maratón de La Habana. Completa los siguientes puntos del recorrido con las formas verbales adecuadas.

Pewien youtuber komentuje maraton w Hawanie. Uzupełnij poniższe zdania dotyczące miejsc, przez które przebiega trasa maratonu, właściwymi formami czasowników.

empezar terminar
correr llegar pasar



1. El maratón de La Habana y en el mismo lugar, cerca del Capitolio Nacional.



2. Los maratonistas al lado de algunos lugares de interés turístico, por ejemplo, el Museo de la Revolución.



3. Mira, (nosotros) por la avenida más famosa de La Habana, El Malecón, hasta llegar al restaurante 1830.



4. Ya (ellos) a la meta, cerca del Capitolio Nacional.



B. Mira el video sobre el maratón de La Habana y marca si estas afirmaciones son verdaderas o falsas. Obejrzyj nagranie wideo dotyczące maratonu w Hawanie i zaznacz, czy poniższe stwierdzenia są prawdziwe (V), czy fałszywe (F).

- La Habana organiza el maratón desde el año 1988. (V / F)
- Es un maratón nacional. (V / F)
- Puedes correr diferentes distancias. (V / F)
- La gente corre cerca del mar. (V / F)

11 G4

¿Cómo es tu ciudad? Termina las frases. Jakie jest Twoje miasto? Dokończ zdania.

Mi ciudad es y

Cerca de mi escuela hay,

y

En la zona donde vivo hay,

y

En mi ciudad no hay,

y

12 G5

Escanea los códigos y completa la información utilizando el verbo *hay* o *estar* y los artículos adecuados. Observa el ejemplo.

Zeskanuj kody i uzupełnij informacje, używając czasowników *hay* lub *estar* oraz stosownych rodzajników. Spójrz na wzór.



Al lado de la Giralda hay monumentos y restaurantes. Cerca de la Catedral de Sevilla están el Real Alcázar y el Archivo de Indias.



Cerca de las Setas de Sevilla y también



En la Isla de la Cartuja



Alrededor del Museo del Baile Flamenco Al lado del museo



Cerca de la Casa de Pilatos y en la calle Águilas

C. Vuelve a ver el video y escribe cómo es La Habana.

Obejrzyj ponownie nagranie wideo i napisz, jaka jest Hawana.

.....

.....

.....

.....

13 G5

Completa las frases con *hay* o la forma adecuada del verbo *estar*. Uzupełnij zdania czasownikiem *hay* lub właściwą formą czasownika *estar*.

- En el centro de la ciudad muchos turistas.
- ¿Dónde la farmacia? Es que necesito comprar aspirinas.
- La casa de Juan cerca del mar.
- En la zona donde vivo un parque y un estadio.
- Todos los monumentos importantes en el casco histórico.
- No sabemos dónde Carlos y Bea.
- ¿Qué para visitar en esta ciudad?
- El mercado al lado del hotel.
- Es una ciudad histórica, por eso muchos edificios antiguos.

14

En estas frases hay errores. Encuéntralos y escribe la frase de forma correcta.

Poniższe zdania zawierają błędy. Znajdź je i napisz zdania poprawnie.

- La ciudad es mucho moderna, con muy rascacielos, restaurantes y bares.
La ciudad es muy moderna, con muchos rascacielos, restaurantes y bares.
- ¿Dónde tienes las clases de flamenco? - En el tablao que es aquí al lado.
- Primero debes cruzar con el barrio Triana.
- La ciudad es muy ruidoso, pero me gusta.
- ¿Dónde hay la Torre del Oro?
- En la calle donde vivo siempre hay muy ruido.
- Para llegar al centro tienes que correr el río.

15

Descubre y escribe los lugares de la ciudad que describen estas adivinanzas. Resuelve las siguientes adivinanzas, y luego escribe, en qué lugares de la ciudad se encuentran.

- Soy alta y delgada y en la Sevilla de antes, dorada.
- No sé caminar, pero sí cruzo el río.
- Tengo árboles y una fuente y en muchos lugares soy verde.
- Soy de piedra, no estoy viva, llevo un nombre y soy conocida.
- Entre dulces e infusiones pasa el tiempo entre conversaciones.
- Eres atendido por un vendedor y lo que compras mola un montón.

17 G6

Completa las frases con las preposiciones: *a, en, de o al*.
Usa las preposiciones: *a, en, de o al*.

- Mañana vamos excursión mar.
- ¿Por qué no vas taxi? Es muy rápido y cómodo.
- Los Fernández siempre van vacaciones avión.
- El domingo voy campo.
- Juan, ¿siempre vas la escuela pie?
- En mi ciudad mucha gente va tranvía trabajo.
- Este año mis abuelos van viaje Croacia.
- Los turistas visitan la ciudad patinete.

16

A. Vuelve a escuchar los comentarios sobre el recorrido del maratón de la actividad 8, página 19 del libro del alumno y escribe a qué información se refiere cada número.

Wysłuchaj ponownie komentarzy dotyczących trasy maratonu z zadania 8 ze strony 19 z podręcznika i napisz, jakiej informacji dotyczy każdy z nich.

- 6 c. 40-50
- 8 d. 2

B. ¿En qué situación puedes usar las expresiones marcadas? ¿Puedes traducirlas al polaco? Luego relaciona las frases con sus usos.

W jakich sytuacjach możesz użyć zaznaczonych wyrażeń? Potrafisz przetłumaczyć je na język polski? Połącz wyrażenia z ich zastosowaniem.

- Mira (.....), Juan, algunos corredores ya están en el kilómetro 41. Cuando estás muy sorprendido.
- Muy bonita, ¿no? (.....) Confirma lo que dice tu interlocutor.
- Claro, claro (.....), y aquí tenemos ... Quieres llamar la atención de alguien.
- ¿Cuál es tu monumento favorito del barrio? Necesitas hacer una pausa para pensar algo.
- A ver (.....). Creo que la Basílica de la Macarena. Preguntas si tu interlocutor está de acuerdo contigo.
- ¿No me digas! (.....)
- ¿En serio? (.....)

19 G7

Estas son algunas preguntas de los maratonistas que corren en Sevilla. Elige qué recomendaciones de la derecha es adecuada para cada pregunta.

Oto kilka pytań zadanych przez osoby biegnące w maratonie w Sewilli. Wybierz, które z zaleceń po prawej stronie odpowiadają zadającym pytaniom.



Román

- Quiero probar comida típica de la región, ¿qué lugar debo elegir?



Irma

- ¿Cuál es vuestro lugar favorito para correr? Esta ciudad tiene muchas rutas bonitas, ¿no?



Agustín

- Chicos, ¿qué hacemos después del maratón? ¿Dónde podemos escuchar música o bailar?



Laritza

- Ay, ¡qué nervios! Tengo una contusión... ¡Y mañana el maratón! ¿Hay un hospital aquí en el centro de la ciudad?

- Puedes correr por el Parque de María Luisa. Es muy grande y está cerca del río.
- A ver... En Sevilla hay muchas discotecas, pero si quieres conocer el flamenco, es necesario visitar el barrio de Triana. Ahí están los mejores tablaos. ¿Vamos?
- ¿En serio? ¡No me digas! ¡Qué mala suerte! Lo mejor es ir al centro médico que está en el barrio de la Macarena.
- Mira, en el casco histórico hay muchos restaurantes y bares de tapas donde sirven platos tradicionales. Mi restaurante favorito está en una calle cerca de la catedral.



18 G6

Escribe qué medio de transporte usa cada persona. Conjugue el verbo *ir*.
Napisz, jakiego środka transportu używa każda z osób. Odmień czasownik *ir*.

ir a trabajar

ir de excursión escolar

ir de vacaciones

ir de paseo por el bosque

ir a la universidad

ir a las montañas

1

Mi madre siempre

2

Vosotros normalmente

3

Mis amigas y yo

4

Los estudiantes

5

Markus

6

Los turistas

20

A. Completa los espacios en blanco con las letras adecuadas.

Uzupełnij puste miejsca odpowiednimi literami.

- e c o l o g a
- e n e r g a
- b i o l o g a
- m a g a
- a u t o b s
- b o n o b s
- t r i b s

Jeśli słowo kończy się na samogłoskę i akcentujemy ostatnią sylabę, zaznaczamy ją akcentem graficznym. Jeśli słowo kończy się na -s, -n i akcentujemy ostatnią sylabę, zaznaczamy ją akcentem graficznym.

- t r a n s p o r t e
- p b l i c o
- t r f i c o
- r a p i d e
- e s t u p i d e
- i n m e d i a t e

Jeśli akcentujemy trzecią sylabę od końca, zawsze zaznaczamy ją akcentem graficznym. Rzeczowniki, które pochodzą od przymiotników, np.: rápido, inmediato itp., zawsze piszemy z -z i nie zaznaczamy akcentu graficznego.

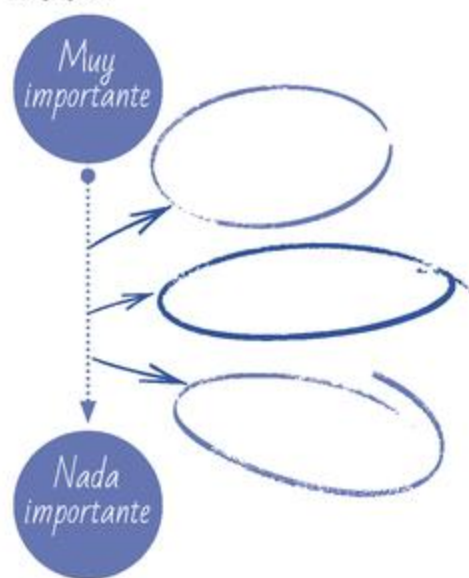
B. Completa la tabla con sustantivos o adjetivos. Si tienes dudas, consulta el diccionario.

Uzupełnij tabelkę rzeczownikami lub przymiotnikami. Jeśli masz wątpliwości, sprawdź ich znaczenie w słowniku.

Sustantivos	Adjetivos
.....	ecológico
.....
.....
.....	cómodo
.....
.....	rapidez
.....
.....	saludable
.....
seguridad

C. Elige tres sustantivos relacionados con el transporte y haz tu propio ranking de los factores más importantes para ti en cuanto a los medios de transporte. Justifica tu respuesta.

Wybierz trzy rzeczowniki dotyczące transportu i zrób własny ranking najważniejszych dla ciebie czynników dotyczących sposobów przemieszczania się. Uzasadnij swój wybór.



Para mí, lo más importante es la rapidez porque no tengo mucho tiempo y me gusta llegar siempre a tiempo. No me gusta perder el tiempo en los medios de transporte.

22 G8

A. Lee lo que quieren hacer estas personas. Mira el horario y escribe en qué parada tienen que bajar. Usa los números ordinales.

Przeczytaj, co zamierzają zrobić wskazane osoby. Przyjrzyj się rozkładowi jazdy i napisz, na jakim przystanku muszą wysiąść. Użyj liczebników porządkowych.

a. Carlota/ver La Traviata

La parada de Carlota es la tercera porque La Traviata es una ópera que se presenta en el Teatro Real de Madrid.

b. John y Emily/visitar monumentos del casco antiguo

c. Sara/una consulta con el médico

d. Andrés y sus amigos/ir de viaje a Canadá

e. Antonio/ver el partido de su equipo favorito

f. Carolina/tener un examen de fin de carrera

- Estación de trenes
- Paseo del Parque
- Ópera
- Quevedo
- Hospital 12 de Octubre
- Centro histórico
- Estadio
- Ciudad Universitaria
- El Corte Inglés
- Aeropuerto

21

¿Cómo crees que se mueven estas personas por la ciudad? Describe sus hábitos teniendo en cuenta las fotos y la información. No puedes repetir las mismas ideas.

Jak poruszają się po mieście wskazane osoby? Opisz ich zwyczaje, biorąc pod uwagę zdjęcia i podane informacje. Każdego stwierdzenia możesz użyć tylko raz.



B. Escribe en palabras los números ordinales.

Napisz słownie wskazane liczby porządkowe.

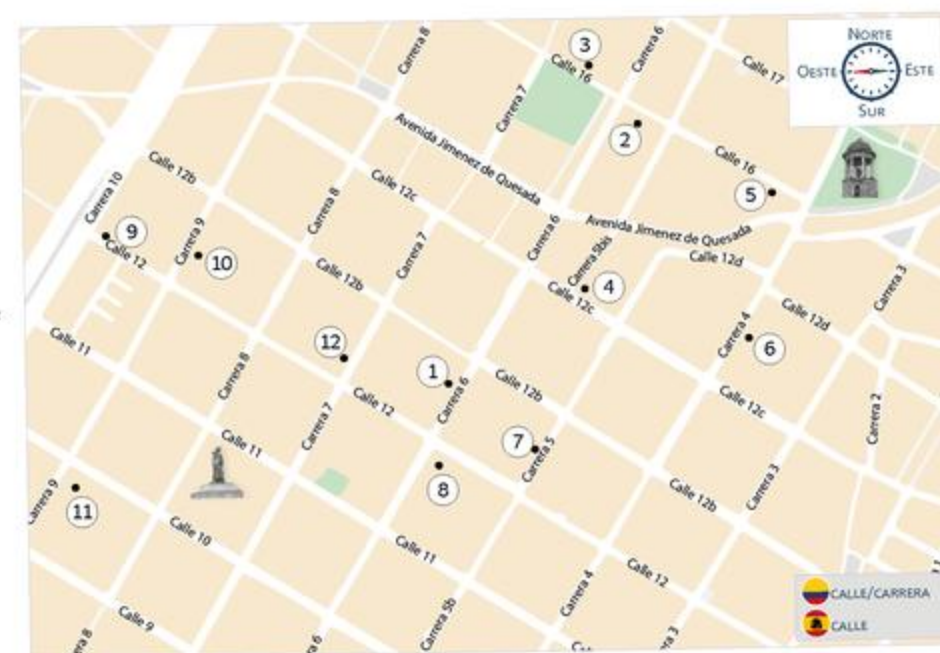
- a. Mis abuelos viven en el (1) piso.
- b. ¿Qué tal le va a Juan en el maratón? Bueno, creo que va (3)
- c. El (1) mes del año es enero y el (3) es marzo.
- d. El (3) mural de la ruta está a unos 2 km del centro.
- e. De estos dos murales creo que este (1) me gusta más, porque es más colorido.

24 G9

A. Lee la descripción del camino y marca en el mapa el punto de partida, la ruta y el punto final.

Przeczytaj opis drogi i zaznacz na mapie punkt wyjścia, trasę oraz punkt końcowy.

Estás en el cruce de la Calle 12d y la Carrera 3. Vas hacia el sudoeste y giras en la primera calle a la derecha. Después vas todo recto y giras en la segunda calle a la izquierda. Luego vas hasta la Calle 12. Giras a la derecha. Cruzas tres carreras y giras en la cuarta a la derecha. Vas unos 250 metros y el punto final está a tu derecha. ¿Dónde estás?



- | | | |
|---------------------------------------|-----------------------|----------------------------|
| 1 Universidad La Gran Colombia | 5 Hotel Continental | 9 Iglesia San Juan de Dios |
| 2 Museo del Oro | 6 Restaurante T Bone | 10 Cafetería |
| 3 Museo Internacional de la Esmeralda | 7 Bogotá Dream Hostel | 11 Restaurante Carnívoro |
| 4 Restaurante vegetariano | 8 Pizzería Madre | 12 Banco |

B. Describe como llegar a estos lugares teniendo en cuenta el mapa y el punto de partida.

Opisz, jak dojść do wskazanych miejsc. Weź pod uwagę mapę i punkt wyjściowy.

a. → Desde el Restaurante Carnívoro
→ hasta el Hotel Continental

b. → Desde el Museo Internacional
→ hasta la Iglesia San Juan de Dios.

c. → Desde el Restaurante T Bone
→ hasta la Plaza Bolívar.

23 G9

A. Ubícate mentalmente en la salida de tu escuela y completa las frases con las expresiones adecuadas conjugando los verbos en la persona correspondiente.

Wyobraź sobie, że znajdujesz się przed wejściem do Twojej szkoły. Uzupełnij zdania właściwymi wyrażeniami. Odmień podane czasowniki w odpowiedniej osobie.



Primero y ahí está el supermercado.

Si quieres ir a la parada de autobús

Para ir a mi cafetería favorita, debes

B. Ahora lee las frases a tu colega. ¡Recuerda conjugar cada verbo en segunda persona (tú)! ¡Habéis elegido las mismas respuestas?

Przeczytaj zdania Twojego kolegi/koleżanki. Pamiętaj, aby odmienić każdy czasownik w drugiej osobie (ty). Czy wybraliście takie same odpowiedzi?

31 G11

Escribe cómo se llaman estos fenómenos atmosféricos. Después soluciona el sudoku con los fenómenos que faltan. Cada fenómeno debe aparecer en el sudoku 3 veces. Escribe o dibuja las palabras en las casillas en blanco. No puedes repetir ninguna palabra en una fila, una columna ni una caja 3x3.

Napisz nazwy poniższych zjawisk atmosferycznych, a następnie rozwiąż sudoku. Użyj brakujących zjawisk. Każde zjawisko musi pojawić się w sudoku 3 razy. Napisz albo narysuj słowa w pustych miejscach. Nie możesz powtórzyć żadnego słowa ani w rzędzie, ani w kolumnie, ani w kwadracie 3 x 3.

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.



32

Completa las frases con los verbos adecuados: *hay*, *hace*, *está*.

Uzupełnij zdania właściwym czasownikiem: *hay*, *hace*, *está*.

- a. Oye, María, ¿qué tiempo hoy?
- b. En el norte nublado y muy mal tiempo.
- c. Mira el cielo, un arcoíris.
- d. Este fin de semana despejado y calor.
- e. Hoy no podemos salir, frío y nubes.
- f. El hombre del tiempo dice que el domingo tormenta y viento.

33 G11 LEER

A. Cuatro amigos hablan sobre sus planes para este fin de semana. Lee la conversación y relaciona las personas con las frases que le corresponden.

Czterech przyjaciół rozmawia o planach na weekend. Przeczytaj rozmowę i dopasuj zdania do odpowiedniej osoby.



Juan Hola a tod@s.
¿Qué planes tenéis para este finde?



Carolina Yo voy de viaje con mis padres. Solo leer, tomar el sol y nadar ☺. Estoy desconectada hasta el lunes.



Juan Carolina, dicen que este finde hace muy buen tiempo en toda España, así que disfruta.



Álvaro ¿Buen tiempo en toda España? Creo que no. Yo quiero visitar a mis primos. El único problema es que llueve mucho ☹ y hace mucho frío.



Juan ¿Y tú Sara?



Sara Álvaro, no importa si hace mucho sol o llueve, hace mucho calor o mal tiempo. ¡Lo importante es la buena compañía!



Sara Chicos, yo me quedo en casa ☹ porque la semana que viene tengo un examen de mates. Y tengo que entregar también un trabajo de historia.



Juan Pero hace muy buen tiempo. Puedes dar un paseo en bici para desconectar un poco. Mucho cuidado el domingo porque dicen que hay tormenta.



Juan Creo que todavía hay mucha nieve y hace mucho frío. Ya sabéis que me gusta mucho esquiar ☹. Pero ahí no hay cobertura, así que sin móvil hasta el lunes ☹.



Sara Gracias, Juan. ¿Y tú qué planes tienes?



Juan



Carolina



Álvaro



Sara

	Su plan es visitar a la familia.	Hace mal tiempo donde está este fin de semana.	Va a las montañas.	Hace buen tiempo donde está este fin de semana.	Quiere estar mucho tiempo en la playa.	No va de viaje este finde.	Tiene que estudiar.	No puede enviar mensajes este fin de semana.	Quiere hacer deporte.
Juan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Carolina	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Álvaro	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Sara	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

B. Mira el mapa y escribe dónde pasa el fin de semana cada persona.

Spójrz na mapę i napisz, gdzie każda z osób spędza weekend.

Juan
Carolina
Álvaro
Sara



34 G12

Escribe con palabras todos los números.

Napisz słownie wskazane liczby.

LA CÓRDOBA ARGENTINA

CAPITAL

Superficie: 576 km²

Población: 1 329 604

LA PROVINCIA DE CÓRDOBA

Departamentos: 26

Superficie total: 165 321 km²

Población: 3 722 332

35 MAPA MENTAL

Elige las palabras y expresiones que quieres recordar de esta unidad y escríbelas en el lugar correspondiente.

¿Necesitas otras palabras para hablar de los campos señalados que no están en el libro? Búscalas en el diccionario o pregunta a tu profesor. Usa colores y tipos de letra diferentes para recordarlas.

Wybierz słowa i wyrażenia, które chcesz zapamiętać z tego rozdziału i wpisz je w odpowiednie pole. A może przydadzą Ci się inne słowa dotyczące tych tematów? Poszukaj ich w słowniku lub zapytaj o nie nauczyciela/nauczycielkę, a następnie zapisz je. Użyj różnych czcionek i kolorów. To pomoże Ci je zapamiętać.



LOS GESTOS EN ESPAÑA.

1

Observa las imágenes de Vicente y adivina qué pueden significar. Escribe en polaco el significado inventado por ti y luego compártelo con la clase.

Przyjrzyj się zdjęciom Vicenta i zgadnij, co mogą oznaczać. Napisz po polsku, co według Ciebie może oznaczać każde z nich i podziel się swoją opinią z resztą klasy.

2

Vicente es un profesor de español y enseña esos gestos "típicos" españoles. Lee estas frases con los significados de los gestos y escríbelos debajo de la imagen correspondiente.

Vicente jest nauczycielem języka hiszpańskiego i pokazuje typowe hiszpańskie gesty. Przeczytaj poniższe zdania zawierające znaczenie wspomnianych gestów i wpisz je pod odpowiednim zdjęciem.

iMe voy! iEstá loco/a!
Perdón ¿Lo entiendes?
Hay mucha gente ¡Qué rico!
No tengo dinero Dinero/ caro
La cuenta, por favor
¡Qué caradura! Todo perfecto

3

¿En qué lugares y en qué contextos puedes usar cada gesto? Relaciona las columnas y escribe el número del gesto que puede ser adecuado. Hay varias opciones.

W jakich miejscach i kontekstach możesz użyć każdego z tych gestów? Połącz wyrażenia z każdej kolumny i napisz numer zdjęcia, które obrazuje wskazy gest. Jest wiele możliwości.

En... cuando...

un restaurante	el billete de tren te parece muy caro.	
una tienda	quieres pagar por la comida.	
una fiesta	tu profesor te explica algo en clase.	
la escuela	hay muchas personas.	
un mercado	te gusta el plato que comes.	
	quieres conocer el precio de un producto.	
	quieres salir antes.	
	llegas tarde.	

4



En grupos pequeños elegid dos de las situaciones del apartado anterior y presentadlas en clase usando los gestos que enseña Vicente. Podéis escanear el código y ver el video en el que explica cómo y cuándo hacer cada gesto.

W małych grupach wybierzcie dwie sytuacje z poprzedniego zadania i przedstawcie je klasie, używając gestów, które pokazuje Vicente. Możecie zeskanować kody i obejrzeć nagranie wideo, w którym wyjaśnia, jak wykonać dany gest i kiedy można go użyć.

Como Vicente...



Seguro que te preguntas: ¿qué gestos hacen los españoles con las manos? Los españoles usamos muchos gestos para hablar, es algo normal, nos comunicamos con las manos. En España se usan muchos gestos para expresar diferentes cosas y en esta infografía te enseño los gestos más comunes que usamos.

www.spanishwithvicente.com

5

Dividimos la clase en grupos de 3-4 personas. Cada grupo tiene que preparar un diálogo usando los gestos enseñados por Vicente. Podéis aprovechar uno de los contextos mencionados en el apartado 3. Tenéis 5 minutos para prepararlos.

Dzielimy klasę na grupy 3-4-osobowe. Każda grupa przygotowuje dialog z użyciem gestów pokazanych przez Vicenta. Możecie wykorzystać jeden z kontekstów wskazanych w podpunkcie 3. Macie 5 minut na przygotowanie dialogu.

6

Ahora ¡a actuar! Contamos cuántos gestos se han usado en cada diálogo. ¿Cuál de los grupos ha incluido más gestos?

A teraz – do dzieła! Liczymy, ile gestów użyto w każdym dialogu. Która z grup użyła najwięcej gestów?

W tej części znajdziesz dwa zadania na rozumienie tekstu słuchanego. Twoim zadaniem jest wybranie poprawnej odpowiedzi w każdym pytaniu. Do pierwszego zadania dołączyliśmy odpowiedzi oraz wskazówki, jak rozwiązywać tego typu zadania. Drugie zadanie rozwiąż samodzielnie, stosując omówione strategie.

1 1-3

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. W zadaniach 1.1.-1.3., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1. ¿Dónde está la Plaza de la Constitución?

A. A la izquierda de la iglesia.

B. A 5 minutos de la iglesia.

C. Al final de esta calle.

2. ¿Para llegar más rápido al centro es mejor ir...?

A. 🚶

B. 🚗

C. 🚲

3. El hombre describe y recomienda visitar...



A.

B.

C.

Rozwiązanie

Pytanie	1	2	3
Odpowiedź	B	C	A

1-B Odpowiedź A nie jest poprawna, ponieważ zgodnie z nagraniem obok kościoła musimy skrócić w lewo; odpowiedź C również nie jest poprawna, ponieważ musimy iść prosto tą ulicą, a następnie skrócić w lewo. W nagraniu pojawia się zdanie *La Plaza de la Constitución está a unos 5 minutos de ahí* – określenie *ahí* odnosi się do położenia kościoła.

2-C Odpowiedzią poprawną jest opcja C, ponieważ dowiadujemy się, że dojazd do centrum rowerem zajmuje 10 minut, a pytanie dotyczy najszybszego dotarcia do centrum. Aby dotrzeć do centrum pieszo, potrzebujemy 25 minut, a taksówką 20 minut.

3-A Poprawną odpowiedzią jest opcja A, ponieważ osoba mówiąca opisuje, gdzie się znajduje, jaki jest oraz co symbolizuje plac *la Plaza de España*. Dodatkowo osoba mówi: *Yo creo que debes visitar*, czyli rekomenduje odwiedzenie tego miejsca.

STRATEGIE

- Przed wysłuchaniem przeczytaj bardzo uważnie wszystkie pytania i odpowiedzi, żeby wywnioskować, czego może dotyczyć każde nagranie.
- Jeśli odpowiedzi zaznaczone są za pomocą ikon lub zdjęć, możesz napisać słownie, co przedstawiają, żeby łatwiej było Ci usłyszeć słowa kluczowe.
- Niektóre nagrania to dialogi dwóch osób, więc zwróć uwagę na pytania: kogo dotyczą, jaką informację trzeba usłyszeć, o co dokładnie ktoś pyta itp.
- Nie zaznaczaj pierwszej informacji, którą usłyszysz, ale zawsze z uwagą słuchaj do końca, ponieważ niektóre informacje pojawiają się dopiero na końcu nagrania.
- Nie martw się, nie musisz zrozumieć wszystkich słów, żeby poprawnie wykonać to zadanie.

2 4-6

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią zadania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1. ¿Qué tiempo hace en Galicia el sábado?

A. 🌧️ 14°

B. ☀️ 20°

C. 🌧️ 18°

2. ¿Qué deporte quiere aprender Ana?



A.

B.

C.

3. ¿Dónde está el pueblo donde viven los padres de Marta?

A. En el norte.

B. A 60 km de Madrid.

C. En el mar.

Rozwiązanie

Pytanie	1	2	3
Odpowiedź			

1

Uzupełnij odpowiednią formą czasownika: *ser, estar i haber*.

- Mi ciudad muy tranquila y ecológica.
- En Barcelona muchos turistas.
- La Giralda en el casco histórico de Sevilla.
- Madrid la capital de España y en el centro del país.

2

Zaznacz poprawną odpowiedź.

- Pasamos el puente y entramos en el barrio de Triana.
a. a b. de c. por
- Es mejor ir pie.
a. en b. a c. con
- Es el mural de la ruta.
a. tres b. tercero c. tercer
- En en Polonia a veces nieva.
a. verano b. primavera c. invierno
- En España también puedes practicar patinaje hielo.
a. con b. sobre c. a

3

Uzupełnij rozmowę Eleonor z Nicolasem, wpisując brakujące fragmenty.



Eleonor Oye, Nico,

Nicolás No sé, ¿y qué dice el mapa?

Eleonor Creo que

solo a 200 metros de la Plaza Mayor.

Nicolás

Eleonor a la

derecha y luego

todo recto, ¿ves? Ahí está la catedral.

4

Jaka jest pogoda w podanych poniżej miastach? Połącz ikonki z odpowiednimi opisami.

31° Málaga 	21° Lima 	15° Santiago de Compostela 	9° Oviedo 	-2° Madrid
-------------------	-----------------	-----------------------------------	------------------	-------------------

- Hace sol y mucho calor.
- Nieva y hace frío.
- Hay tormenta.
- Llueve.
- Hace buen tiempo, pero está nublado.

5

Pogrupuj podane dyscypliny sportowe.

la natación	el patinaje	el paracaidismo	la vela
el remo	el parapente	la pelota vasca	los bolos
el submarinismo	el vuelo en globo		

Deportes acuáticos	Deportes de tierra	Deportes de aire

6

Zapisz cyframi następujące liczby.

- ciento ochenta y dos -
- cuatrocientos noventa y seis -
- quinientos -
- novecientos veintitrés -
- dos mil veintidós -

PUNKTACJA KOŃCOWA
Puntuación total: 30

1

Przeczytaj wpis na temat miasta Meksyk i wybierz odpowiednie słowo.



La Ciudad de México **está/es/hay** la ciudad más grande del país y su capital. **Está/es/hay** en el Valle de México a una altitud de 2,240 metros y tiene una superficie de 1,485 kilómetros cuadrados. **Está/es/hay** una de las ciudades más **tranquilas/montañosas/pobladas** del mundo, tiene más de 20 millones de habitantes. En la Ciudad de México **está/es/hay** muchos lugares de interés como el Zócalo, el Bosque de Chapultepec o el Museo Nacional de Antropología.

2

Opisz trasę maratonu w Hawanie. Wybierz właściwy czasownik i odmień go w pierwszej osobie liczby mnogiej (*nosotros/nosotras*).

correr pasar seguir todo recto empezar

..... el maratón en el Parque Central.
..... por las calles Prado, Refugio, Zulueta y la Avenida De las Misiones. Luego,
al lado del mar, por el Malecón. hasta
llegar a la meta en el Paseo del Prado.

3

Napisz pytania do podanych odpowiedzi.

-
En verano en Murcia hace mucho calor.
-
Los Reales Alcázares están en el casco histórico, enfrente de la Catedral de Sevilla.
-
Medellín es una ciudad moderna y ruidosa.
-
Seguimos todo recto y luego giramos a la derecha. Ahí está el Museo Botero.
-
Me gusta practicar muchos deportes, especialmente jugar al vóleibol.
-
Granada está en el sur de España, en Andalucía.

4

Jak nazywają się te dyscypliny sportowe? Wpisz odpowiednie słowa.



5

Opisz pogodę zgodnie z informacją z aplikacji.

- Alicante
34°
- Bilbao
14°
- Salamanca
0°
- Fuerteventura
29°
- Cartagena de Indias
26°

6

Zapisz słownie następujące liczby.

- 134
- 469
- 555
- 982
- 1000

PUNKTACJA KOŃCOWA
Puntuación total: 30

1 ALIMENTOS

A. Encuentra en la espiral de letras los nombres de algunos alimentos.

Znajdź w literowym ślimaku wyrazy związane z jedzeniem.



2 G1

A. Relaciona las imágenes del grupo A con las imágenes del grupo B. Puede haber más de una opción. ¿Cuántas combinaciones has logrado crear?

Połącz obrazki z grupy A z obrazkami z grupy B. Mogą być różne możliwości.
Ile kombinacji udało ci się znaleźć?



B. Las letras que sobran forman una contraseña. ¿Sabes qué significa? Escribe su traducción.

Pozostałe litery z poprzedniego podpunktu utworzą hasło. Czy wiesz, co ono oznacza? Przetłumacz je na język polski.

Contraseña:

C. Completa las frases con los nombres de los alimentos que aparecen en la espiral.

Uzupełnij zdania nazwami produktów spożywczych, które pojawiły się w ślimaku literowym.

- El _____, el _____ y las _____ son productos que puedes comprar en conserva.
- Puedes comprar la _____ y la _____ frescas o empaquetadas.
- El _____, el _____ y los _____ se venden en botellas.
- El _____ y el _____ son productos que puedes comprar a granel o empaquetados.
- Los _____ se venden a granel o en bolsa.
- El _____ puede ser natural, exprimido o concentrado.

B. Estos son algunos hábitos alimenticios de los jóvenes. Completa las frases con las palabras del apartado anterior.

Poniżej wymieniono zwyczaje żywieniowe młodzieży. Uzupełnij zdania wyrazami z poprzedniego podpunktu.

- Bebo muchos con gas.
- Empiezo mi día con un vaso de con limón.
- Nunca compro el agua con porque no me gustan las bebidas gaseosas.
- Cada día preparo el exprimido de naranja.
- Las de coco son mi snack favorito.
- Prefiero los de chocolate que los naturales.
- Casi siempre desayuno un sándwich de
- Prefiero comprar la verdura, es más cómodo.
- Me gusta tomar un con leche para

C. Agrupa las frases del apartado anterior según estas categorías. En pareja, comparad las respuestas. ¿Tenéis opiniones similares?

Dopasuj zdania z poprzedniego podpunktu do odpowiedniej kategorii. Porównajcie odpowiedzi w parach. Czy macie podobne zdanie?

BUENOS HÁBITOS

MALOS HÁBITOS

4 G2

Completa cada grupo de palabras con una preposición.

Uzupełnij każdą grupę słów odpowiednim przymikiem.



5 G2

Eres diseñador y tu trabajo consiste en crear tres carteles publicitarios. Usa las palabras que rodean los recuadros. Fíjate en el uso de las preposiciones: *con*, *sin* y *de*.

Jesteś grafikiem i Twoja praca polega na tworzeniu plakatów reklamowych. Użyj wyrazów, które znajdują się wokół ramek. Zwróć uwagę na użycie przymków: *con*, *sin* i *de*.



6 G3

Completa las frases con los pronombres indefinidos *algo* o *nada*. Después, relaciona las frases de las dos columnas.
Uzupełnij zdania zaimkami nieokreślonymi *algo* lub *nada*. Następnie połącz zdania z obu kolumn.

- a. ¿Con qué frecuencia comes dulce? A mí tampoco. 1.
- b. Quiero tomar frío. Hay una botella de agua en la nevera, ¿te apetece? 2.
- c. No quiero de comer. Casi todos los días, soy muy goloso. 3.
- d. Este plato no está bueno. ¿Ni siquiera un snack? 4.
- e. ¿Quieres comer más? ¿Quieres pedir otra cosa? 5.
- f. No me gusta el ajo. Sí, un postre, por favor. 6.

7 G3 SINTAXIS

Ordena las palabras para formar frases.

Uporządkuj wyrazy, aby stworzyć zdania.

- a. comer | Hoy | dulce. | quiero | algo
b. niño | no | Este | puede | nada | comer | picante.
c. nevera. | No | nada | la | en | tenemos
d. Esta | salada. | tomate | algo | está | sopa | de |
e. queso | me | gusta | No | nada | ahumado. | el
f. desayuno | como | siempre | algo | En | el | dulce.

8 G4 TIPOS DE ENVASES

Mira las imágenes y completa la descripción. Después, escribe los nombres de la persona correspondiente debajo de la cesta adecuada.

Spójrz na obrazki i uzupełnij opis. Następnie napisz imię właściwej osoby pod odpowiednim koszykiem.



Nombre: Nombre: Nombre:



En mi cesta hay una de pan, una de zumo, unas zanahorias y unos plátanos

Paco

En mi cesta hay dos de pan, una de vino, un de huevos, una lechuga dos de agua, un jamón y unas verduras

Rita

9 G4

Haz una foto a tu nevera. Luego, escribe qué hay dentro y añade tres productos extra. Después, prepara la lista de productos teniendo en cuenta las cantidades y los tipos de envases. El resto de la clase tiene que adivinar que productos no se encuentran realmente en tu nevera.

Zrób zdjęcie Twojej lodówki. Następnie napisz, jakie produkty znajdują się w środku. Dodaj 3 dodatkowe produkty. Przygotuj listę produktów i dopisz ilości oraz rodzaje opakowań. Reszta klasy musi odgadnąć, których produktów tak naprawdę nie ma w Twojej lodówce.

En mi nevera hay....

10 COMBINACIONES DE ALIMENTOS

A. Mira las tablas optométricas y encuentra los nombres de algunas combinaciones de alimentos.

Spójrz na tablice okulistyczne i znajdź na nich nazwy napojów i dań.



a. b. c. d. e.

B. Completa las siguientes frases con las combinaciones del apartado anterior.

Uzupełnij poniższe zdania nazwami napojów i dań z poprzedniego podpunktu.

- a. En el desayuno siempre tomo un d. ¡Chicos, qué calor hace aquí! ¿Me podéis pasar un?
- b. Casi todos los días desayuno una porque me preocupa mi peso.
- c. ■ ¿Quieres picar algo durante el maratón de series? e. Mi padre prepara las mejores del mundo, son su especialidad.
- ▲ Pues, me parece una buena idea.

11 G5

¿De qué se habla en cada caso? Elige la opción correcta y escribe su nombre debajo.

O co chodzi w każdym przypadku? Wybierz właściwą opcję i podpisz obrazek.

1 Siempre la como con vinagre.



2 Nunca lo tomo con limón.



3 Las como con sal y ketchup.



4 No los como con frecuencia porque contienen mucha azúcar.



12 G5

Responde a las preguntas. Usa los pronombres de objeto directo.

Odpowiedz na pytania. Użyj zaimków dopełnienia bliższego.

¿Con qué frecuencia compras *verdura bio*?
→ La compro a veces.

a. ¿Puedes comprar *aceitunas*?

b. ¿Comes *manzanas* en la pausa?

c. ¿Usas *aceite de calidad* en tus ensaladas?

d. ¿Con qué frecuencia desayunas *cereales*?

e. ¿Tomas *bebidas con gas*?

f. ¿Compras *productos en conserva*?

g. ¿Tienes *tomates secos* en la nevera?

h. ¿Dónde venden *la leche de almendras*?

i. ¿Quieres un *vaso de agua*?

13 G5

Un grupo de amigos organiza una fiesta. Por eso, tienen que aclarar unos detalles. Lee las preguntas y completa las respuestas con los pronombres de objeto directo.

Grupa przyjaciół organizuje imprezę. Muszą ustalić szczegóły. Przeczytaj pytania i uzupełnij odpowiedzi zaimkami dopełnienia bliższego.

- ¿Quién compra los nachos?
▲ No sé, creo que compra Alba.
- ¿Puedes comprar tomates?
▲ Vale, compro.
- ¿Quién prepara la ensalada?
▲ puedo preparar yo.
- ¿Y quién compra las patatas fritas?
▲ No te preocupes, compra Laura.
- ¿Podéis hacer el pan tumaca?
▲ Creo que podemos hacer.
- ¿Y Carlota trae las bebidas?
▲ traen Paco y Juan.
- Julio, ¿puedes hacer las galletas?
▲ Bueno, sí, puedo hacer.

B. Estas son frases de las platos anteriores. Complétalas conjugando el verbo en primera persona del plural. Luego escribe de forma ordenada las letras de los pasos de las recetas.

Poniższe zdania dotyczą przepisów na dania z poprzedniego punktu. Uzupełnij je czasownikami odmienionymi w pierwszej osobie liczby mnogiej. Następnie napisz w porządku chronologicznym litery, które odpowiadają poszczególnym etapom przygotowania każdego dania.

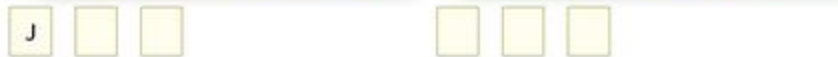
- (frotar) la olla con ajo antes de añadir el queso fundido.
- Las (meter) en el horno.
- Los (echar) en una sartén.
- La (untar) en pan.
- (echar) sal por encima del pescado.
- Las (servir) calientes, es importante para el sabor.
- (poner) todo en una bandeja y meterlo en el horno a 200°C.
- (añadir) los huevos.
- (derretir) el queso.
- (mezclar) la carne con limón y perejil.
- Lo (cortar) en rodajas para servirlo.

14 G5 G6

A. Aquí tienes la imagen de los ingredientes de cuatro platos. Descubre cuál es cada uno.

Poniżej znajdują się obrazki przedstawiające składniki czterech dań. Odgadnij, jakie to dania i podpisz obrazki.

PASTA CARBONARA CERDO ASADO SARDINAS AL HORNO FONDUE DE QUESO



15 G6

Ordena las letras en las casillas para encontrar la palabra adecuada.

Uporządkuj litery znajdujące się w ramkach, tak aby powstał właściwy wyraz.

- Primero, la cebolla.
S T A M C O R O
- Mi tía siempre nueces a las galletas.
D Ñ E A A
- Para preparar el pan tumaca es imprescindible tomates en el pan.
A T R N U
- En México es popular el guacamole con nachos.
N M R B A O C 1
- ¿Me puedes un poco de leche, por favor?
H C R E A

16 ALIMENTOS

Recorre el laberinto desde la entrada hasta la salida buscando catorce palabras o combinaciones de palabras relacionadas con el tema de los alimentos.

Przejdź labirynt od wejścia do wyjścia i znajdź czternaście słów lub połączeń wyrazowych związanych z tematem żywienia.

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

17 PRODUCTOS ALIMENTICIOS

A. Fíjate en estos productos, ¿los conoces? Escribe sus nombres con el artículo determinado.

Spójrz na poniższe produkty. Czy są Ci znane? Napisz ich nazwy, użyj właściwego rodzajnika określonego.



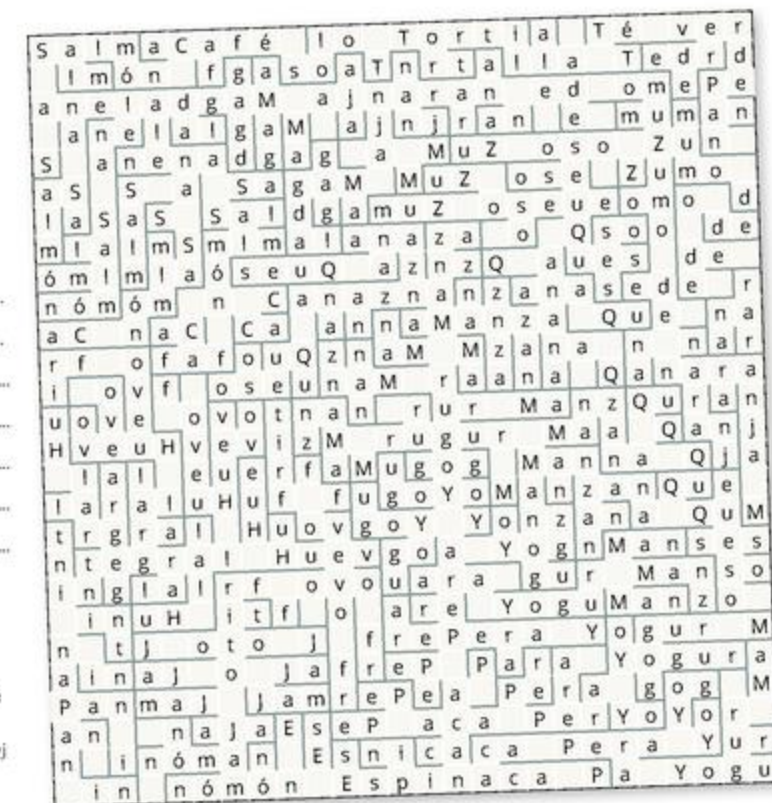
B. ¿Qué tienen en común los elementos de cada grupo? Escribe el nombre de la categoría.

Jakie cechy wspólne mają elementy z każdej grupy? Napisz nazwę kategorii.

C. ¿Cuándo los tomas? Escribe los productos que comes donde corresponda.

Kiedy je spożywasz? Napisz we właściwym miejscu nazwy produktów, które jesz we wskazanej sytuacji.

para desayunar	a media tarde	cuando veo series	en la cena
antes de dormir	a mediodía	después de la comida	para el almuerzo



18 G7

Selecciona el pronombre adecuado: **me, te, le, nos, os, les**.

Wybierz właściwy zaimek: *me, te, le, nos, os, les*.

- a. ¿A tus amigos **le/les/nos** apetece comer algo?
- b. A Isabel **te/me/le** apetece mucho los dulces.
- c. A nosotros **nos/os/les** apetece el pan tumaca.

- d. A mí no **le/nos/me** apetece las bebidas gaseosas.
- e. Adriana, ¿**te/nos/me** apetece un yogur?
- f. A ellos no **os/nos/les** apetece nada comer mariscos.

19 G5

A. Escribe el nombre de las siguientes comidas. Añade delante el artículo determinado (**el/la...**). Puedes ayudarte del glosario del libro del alumno.

Napisz nazwy poniższych produktów. Przed każdą nazwą dodaj rodzajnik określony (*el/la...*). Możesz użyć glosariusza znajdującego się w podręczniku.



B. Ahora relaciona esas comidas con estos comentarios.

Teraz połącz produkty z poszczególnymi wypowiedziami.

- Lo prefiero bien cocido.
- No me gusta al dente.
- A menudo la como cruda.
- Lo añado a mis ensaladas casi siempre.
- Los como con espinacas.
- Lo prefiero asado, no frito.

20 G8

A. Traduce al español la expresión en polaco. Presta atención a las estructuras de negación.

Przetłumacz wskazane wyrażenia w języku polskim na język hiszpański. Zwróć uwagę na przeczące formy zdania.

1. Gracias, pero ahora
(*nie mam ochoty ani na herbatę, ani na kawę*).
2. La verdad es que yo
(*nigdy nie piję wody gazowanej*).
3. (*Nie jem warzyw prawie nigdy*).
4. No me gusta el pimiento y
(*ani też cebulę*).
5. No soy alérgica
(*ani na owoce morza, ani na czekoladę*).

B. Ahora reescribe esas frases de acuerdo con tus gustos.

Napisz ponownie zdania z poprzedniego punktu zgodnie z Twoimi upodobaniami.

1.
2.
3.
4.
5.

21 HÁBITOS ALIMENTICIOS G9

Ordena los elementos para formar frases. Conjuga los verbos en primera persona del singular.

Uporządkuj elementy i utwórz zdania. Odmień czasowniki w pierwszej osobie liczby pojedynczej.

temprano, - dormir - (almorzar) - tres - (cenar) - muchas - horas - a - antes - las - y - de

al - agua - y - medio - de - un - litro - día - (beber)

un - (merendar) - yogur - light - de - siempre - frutas



gluten - tostadas - pan - de - sin - (desayunar)

(comer) - secos - a - nunca - frutos - intolerancia - los - los - (tener)

pescado - (soler) - no - que - es - verdad - comer - la

o - (almorzar) - verdura - de - ensaladas - nunca - sopas - (preferir) - carne,

- comer - mariscos - sí - no - algunos - (poder) - pescados - pero

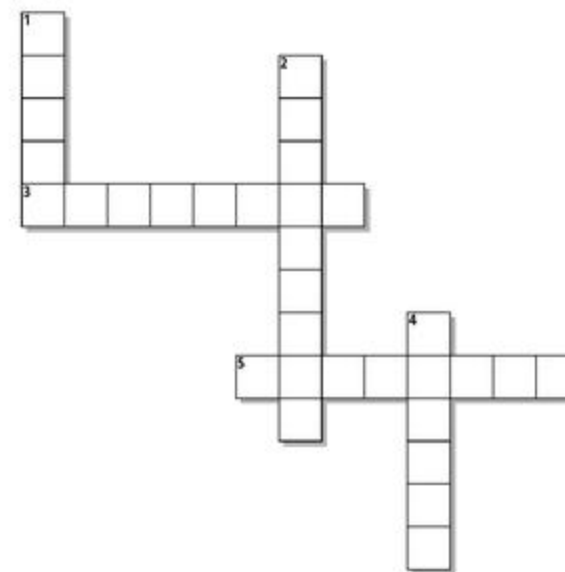
y - desayunar - con - leche, - zumo - (soler) - café - fruta - cereales



22 HÁBITOS ALIMENTICIOS

Completa el crucigrama con las palabras que faltan en las frases. Puedes consultar las páginas 46 y 47 del libro del alumno.

Uzupełnij zdania odpowiednimi wyrazami, a następnie wpisz je do krzyżówki. Możesz sprawdzić wspomniane wyrazy na stronie 46 i 47 w podręczniku.



1. Es importante no cenar muy
2. Debemos comer mucha fruta y verdura porque tienen
3. Los productos light también
4. Hay buenas y malas.
5. La sal no tiene

23 G10

Completa los siguientes consejos con las palabras del recuadro.

Uzupełnij poniższe porady wyrazami z ramki.

azúcar llevar adelgazar agua
malo cenar saludable

Es comer verduras.

PARA ES BUENO HACER EJERCICIO.

Es bueno beber

no engorda
pero tampoco
adelgaza.

Es importante

una dieta
equilibrada.

No es recomendable
tarde.

No es sano consumir
mucha

Es
comer muchos
dulces.

24 G11

A. Completa estas frases con el artículo adecuado o sin él.

Uzupełnij zdania odpowiednim rodzajnikiem albo zostaw puste miejsce.

1. Tomamos _____ café?
2. _____ hamburguesa es para ti.
3. ¿Compro _____ manzanas rojas o verdes?
4. Yo prefiero _____ hamburguesa de pollo.
5. Me encanta _____ pescado.
6. _____ salmón es un pescado típico aquí.
7. _____ manzana tiene cincuenta calorías.
8. ¿Os apetece _____ refresco?
9. ¿Quieres _____ zumo?
10. No hay _____ galletas, ¡qué pena!

B. En algunas de las frases anteriores es posible más de una opción, ¿en cuáles? Escríbelas.

W niektórych zdaniach w poprzednim podpunkcie istnieje więcej możliwości. Zapisz je.

.....

.....

.....

25 G11

A. En las fotografías aparecen los nombres de diferentes alimentos en países de América Latina. Escribe sus artículos determinados e indeterminados.

Zdjęcia przedstawiają różne produkty spożywcze z krajów Ameryki Łacińskiej. Dopisz właściwe rodzajniki określone lub nieokreślone.


papas
AMÉRICA LATINA



ESPAÑA

1. _____ papas están un poco saladas, ¿no?
2. ¿Cuál es el secreto para _____ papas fritas saludables?


palta
CHILE, PERÚ, URUGUAY Y ARGENTINA



ESPAÑA

3. ¿Te gusta _____ palta?
4. ¿Quieres _____ palta, ¿o dos?

jugo
AMÉRICA LATINA



ESPAÑA

5. Para mí _____ jugo de naranja natural, por favor.
6. ¿_____ jugo del menú es natural?

ají
AMÉRICA DEL SUR E ISLAS DEL CARIBE



ESPAÑA

7. _____ ají es un ingrediente muy importante en esta receta.
8. Busco _____ ajíes verdes, rojos no me gustan.

torta
BOLIVIA, CHILE, ARGENTINA, PARAGUAY, URUGUAY Y VENEZUELA



ESPAÑA

9. ¿Dónde está _____ torta del cumpleaños?
10. Es _____ torta de cumpleaños muy original, ¿verdad?

B. Ahora escribe cómo se llaman estos alimentos en España.
Napisz, jak nazywają się te produkty spożywcze w Hiszpanii.

C. Al final, completa las frases usando el artículo adecuado. Presta atención a la situación.
Uzupełnij zdania, używając odpowiedniego rodzajnika. Zwróć uwagę na kontekst.

26 RESTAURANTES Y BARES

A. ¿Qué nunca pides en restaurantes? Escribe tres comidas.

Czego nigdy nie zamawiasz w restauracji? Wypisz trzy przykładowe dania.

Restaurante "La Boroña"

ENTRANTES

- ▶ Tartar de gambas, guacamole y ajo blanco.
- ▶ Ensaladilla rusa de marisco.

PRIMEROS PLATOS

- ▶ Sopa de marisco.
- ▶ Crema de calabaza.

SEGUNDOS PLATOS

- ▶ Chuleta de vaca (APROX. 500 GRs.)
- ▶ Merluza rellena de mariscos con crema de espárragos.

POSTRES

- ▶ Bombón de dulce de leche con helado de turrón casero.
- ▶ Tarta de queso al horno.

CARTA SIN GLUTEN

- ▶ Pizza de berenjena.
- ▶ Ensalada de lentejas y verduras con orégano.
- ▶ Filete de pollo con salsa de queso de cabra.
- ▶ Tarta de fresa bio.



restaurante "La bien servida"

ENTRANTES

- Ensalada de bacalao, cebolla y pimiento asados.
- Croquetas caseras de jamón ibérico.

PRIMEROS PLATOS

- Pizza frita vegetal.
- Tabla de quesos y embutidos.

SEGUNDOS PLATOS

- Paella de marisco y pollo.
- Filete de ternera con patatas asadas y verduras.

POSTRES

- Mouse de limón con helado de mandarina.
- Fruta del tiempo.

CARTA SIN GLUTEN

- Tabla de quesos.
- Mejillones en su salsa Pica-Pica.
- Arroz con calamares.
- Helado de crema en sopa de chocolate.

B. Fíjate en estos menús y busca...

Zwróć uwagę na menu i znajdź...

1. un entrante crudo:

.....

.....

2. un primer plato vegetariano:

.....

.....

3. un segundo plato sin carne:

.....

.....

4. un postre que lleva fruta:

.....

.....

5. un plato con pescado para personas celiacas:

.....

.....

6. una propuesta baja en calorías:

.....

.....

C. Estas son algunas frases del camarero. Descubre a qué propuesta de estos menús se refieren y escribe al lado una pregunta para esas respuestas.

Poniższe zdania wypowiada kelner. Zgadnij, której propozycji z menu dotyczą i napisz obok pytanie do wskazanych zdań.

1

.....

.....

Lleva quesos de oveja y de cabra, además de chorizo y jamón.

2

.....

.....

Sí, si es alérgico al marisco podemos cambiarla por una de pollo, sin problema.

3

.....

.....

Es un filete muy grande, de medio kilo, y se acompaña con patatas y verduras.

4

.....

.....

Sí, esta salsa es muy picante pero está muy buena, la recomiendo.

5

.....

.....

Tenemos manzana, pera o melocotones frescos.

D. Ahora mira detenidamente de nuevo los dos menús y decide a qué restaurante irías. Explica por qué.

Przyjrzyj się ponownie menu i zdecyduj, która restauracja najbardziej Ci odpowiada. Uzasadnij swoją decyzję.

27 G12

Formar frases sobre comidas polacas.

Utwórz zdania dotyczące polskich dań.

Los pierogis...	Los crepes...	La sopa de tomate...	El té...	Las salchichas...	Las tostadas...	Los huevos...	Los pepinillos...
se toma(n) con limón.	se unta(n) con mantequilla.	se come(n) con patatas.	se come(n) crudo/a(s).	se sirve(n) frío/a(s).	se sirve(n) caliente(s).	se prepara(n) con carne.	se acompaña(n) con verduras.

28 G12

En estas frases faltan palabras relacionadas con el vocabulario de la unidad. Fórmalas usando las letras del círculo. Luego completa las frases con los verbos y el pronombre se.

W poniższych zdaniach brakuje wyrazów związanych z tematem rozdziału. Utwórz je za pomocą liter znajdujących się w kole. Następnie uzupełnij zdania właściwymi czasownikami, używając zaimka *se*.

- a. La ☐☐☐☐☐ a granel o en bandejas.
- b. El ☐☐☐☐☐☐☐☐ a base de pan y tomate.
- c. Las ☐☐☐☐☐ casi siempre calientes.
- d. Las ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ con vegetales principalmente.
- e. En la dieta ☐☐☐☐☐☐ no carne ni pescado.

29 FACTOR XL



Sofía está en un país de América del Sur. Acompáñala en su experiencia culinaria y soluciona todas las actividades para conseguir la contraseña final.

Escanea el código y escribe las contraseñas para avanzar a la próxima actividad.

¡SUERTE!

Sofia odwiedza pewien kraj Ameryki Południowej. Udaj się w podróż kulinarną razem z nią i wykonaj wszystkie zadania, aby znaleźć rozwiązanie. Zeskanuj kod i wpisz odpowiednie hasła, aby przejść do kolejnego zadania.

1. El sonso de yuca es una comida callejera muy típica.
Es una mezcla de puré de yuca y
2. El plato paceño es típico de la capital de este país.
Es un plato vegetariano con, habas, choclo,
queso de oveja y salsa picante.
3. La quinoa es un que se cultiva en todo el
país. Se usa en sopa, como guarnición o en postres.
4. El mocochinchi es un refresco que se hace
con durazno, canela y clavo.

¿En qué país está Sofía? Escribe la contraseña final:




30 EN EL RESTAURANTE


A. Aquí tienes varios platos. Busca información sobre ellos y decide dónde colocarlos en el menú de abajo.


Poniżej znajdują się nazwy różnych dań. Poszukaj informacji o nich i wstaw je w odpowiednie miejsce w menu.

flan arroz con leche tortilla de merluza atún rojo con arroz cochinillo asado caldo gallego
crema catalana bacalao al pil pil cocido madrileño sobaos pasiegos alcachofas fritas
ensaimada patatas a la importancia ajoblanco menestra de verduras




RESTAURANTE
La Lloreia






PRIMER PLATO



SEGUNDO PLATO



POSTRE

B. Ahora decide qué dos platos del menú son la especialidad de la casa en tu restaurante. Busca más información sobre los platos en internet y completa estas frases en tu cuaderno.

A teraz zdecyduj, jakie dwa dania z menu w Twojej restauracji to specjalność Szefa Kuchni. Poszukaj dodatkowych informacji o tych daniach w internecie i uzupełnij poniższe zdania.

Recomiendo probar

El/La _____ es típico de _____

Lleva

Se acompaña con

Está bien para persona(s)

31 MI MAPA DE APRENDIZAJE

Elige las palabras y expresiones que quieres recordar de esta unidad y escríbelas en el lugar correspondiente.

¿Necesitas otras palabras para hablar de los campos señalados que no están en el libro? Búscalas en el diccionario o pregunta a tu profesor. Usa colores y tipos de letra diferentes para recordarlas.

Wybierz wyrazy i wyrażenia, które chcesz zapamiętać z tego rozdziału i wpisz je w odpowiednie pola. A może przydadzą Ci się inne wyrazy związane z tym tematem? Poszukaj ich w słowniku lub zapytaj o nie nauczyciela/nauczycielkę, a następnie zapisz je. Użyj różnych czcionek i kolorów. To pomoże Ci je zapamiętać.



LA COMIDA CALLEJERA EN BUENOS AIRES

1
Fíjate en estas imágenes y responde a las preguntas. En las fotografías podrás encontrar las respuestas.
Spójrz na poniższe zdjęcia i odpowiedz na pytania. Odpowiedzi znajdziesz na fotografiach.



choripán



milanesa



empanada



fugazzeta

A. ¿Crees que todos estos platos son propios de la comida callejera argentina? Si no lo crees, selecciona los correctos.
Czy wszystkie potrawy pokazane na zdjęciach można zjeść na ulicy w Argentynie? Jeśli nie, zaznacz zdjęcie potrawy, której nie podają na ulicy.

B. Si no te parecen de Argentina, ¿con qué país europeo relacionas esos platos?
Jeśli według Ciebie wskazane dania nie pochodzą z Argentyny, z jakiego kraju europejskiego pochodzą?

3
Lee este pequeño texto y complétalo con la información que falta.
Przeczytaj poniższy tekst i uzupełnij go, wpisując brakujące informacje.

Para los argentinos, el _____ es una de las comidas callejeras más populares. Se hace con _____ y chorizo y se sirve casi siempre con una salsa picante que tiene muchas especias. Su nombre es chimichurri.

5
Mira este vídeo sobre el choripán y selecciona las respuestas correctas.
Obejrzyj nagranie o choripán i wybierz właściwe odpowiedzi.

- En la elaboración del choripán no puede faltar el chimichurri. ☐
- La comida callejera más típica en los estadios de fútbol es el choripán. ☐
- El choripán se puede comer frío. ☐
- El plato se tarda una hora y media en prepararlo. ☐

2
Lee estas valoraciones sobre la dieta en Argentina, ¿cuáles crees que son los ingredientes más comunes de esta dieta? Indica las palabras adecuadas.
Przeczytaj poniższe opinie o diecie w Argentynie. Które składniki są według Ciebie najbardziej popularne w tej diecie? Wskaż właściwe słowa.



"Hermanos bolivianos con frutas, con verduras, y hermanos argentinos con carne; voy a extrañar la carne"
[Evo Morales, discurso de regreso a Bolivia-La Vanguardia]



"En Argentina nos gusta mucho el queso, amamos el queso" [Zulema, estudiante]



"Las tres comidas más importantes en Buenos Aires son primero la carne, segundo la carne y tercero la carne."
[Cristina, diseñadora]

4
¿Cuáles crees que son las situaciones de encuentro donde más se consume el choripán? Comparte en plenaria tus ideas.
W jakich sytuacjach najczęściej jada się choripán? Podziel się swoją opinią z klasą.

discooteca fiesta concierto

fútbol paseo

W tej części znajdziesz dwa zadania na rozumienie tekstu słuchanego. Twoim zadaniem jest wybranie poprawnej odpowiedzi w każdym pytaniu. Do pierwszego ćwiczenia dołączyliśmy odpowiedzi oraz wskazówki, jak rozwiązywać tego typu zadania. Drugie rozwiąż samodzielnie, stosując omówione strategie.

1
Dla każdej z opisanych sytuacji wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1. Twój kolega/koleżanka proponuje Ci coś do jedzenia/picia, a Ty grzecznie dziękujesz, ponieważ jesteś już najedzony/a. Jak odpowiesz w takiej sytuacji?

- A. No, gracias, nada más, estoy bien.
- B. No más calorías, gracias.
- C. No quiero nada de nada.

2. Zaproponuj koledze/koleżance coś do picia.

- A. ¿Sueles tomar algo?
- B. ¿Nos apetece?
- C. ¿Te apetece tomar algo?

3. W jaki sposób zamawiasz jedzenie w restauracji?

- A. No me apetecen tapas.
- B. Yo, de primero ensalada y de segundo carne con verduras.
- C. ¿El postre tiene descuento?

4. Które z poniższych wyrażeni, wypowiedzianych przed rozpoczęciem posiłku, świadczy o dobrym wychowaniu?

- A. ¡Buen provecho!
- B. Estoy lleno.
- C. ¡Qué rico!, quiero más.

5. W jaki sposób udzielisz koledze/koleżance porady związanej ze sposobem odżywiania się?

- A. El agua no engorda.
- B. ¿Tienes tolerancia al marisco?
- C. Es importante llevar una dieta equilibrada.

Rozwiązanie

Pytanie	1	2	3	4	5
Odpowiedź	A	C	B	A	C

1-A Odpowiedź A zawiera wszystkie konieczne elementy i uzasadnia decyzję poprzez stwierdzenie: „estoy bien” – wystarczy, odpowiednie do kontekstu.

2-C Odpowiedź poprawną jest odpowiedź C, ponieważ została użyta właściwa forma czasownika „apetecer” – „mieć ochotę”.

3-B Poprawną odpowiedzią jest B, ponieważ zawiera wyczerpującą informację: stanowi uporządkowane

zamówienie. Na tym etapie nie ma potrzeby odnosić się do „deseru”.

4-A Odpowiedź A w języku polskim znaczy „Smacznego”.

5-C Odpowiedź C, w której zastosowana jest konstrukcja „Es” + „przymiotnik” + bezokolicznik, zawiera radę.

STRATEGIE

- Przeczytaj uważnie pierwszą część każdej wypowiedzi. Zanim zdecydujesz, która odpowiedź najbardziej do niej pasuje, musisz zrozumieć kontekst.
- Często istnieje związek między czasownikiem i rzeczownikiem w pytaniu i czasownikiem lub rzeczownikiem w odpowiedzi. Znajdź go. („ingredientes” składniki – „llevar” – ma/zawiera)
- Wyrażenia takie jak „por favor” – poproszę, „gracias” – dziękuję, „perdona” – przepraszam... są ważne, jeśli chodzi o dopasowanie kontekstu odpowiedzi.
- Nie trzeba rozumieć wszystkich słów. Przeczytaj uważnie odpowiedzi i spróbuj zrozumieć intencję komunikacyjną rozmówców: ¿ofrece? – oferuje?, ¿pide? – prosi? czy ¿agradece? – wyraża wdzięczność?/dziękuje?...

2
Dla każdej z opisanych sytuacji wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1. W jaki sposób poprosisz o szynkę w marketce?

- A. Por favor, quería medio kilo de jamón.
- B. Veinte decagramos de jamón, por favor.
- C. Quiero un tarro de jamón ibérico.

2. Jak możesz zapytać o składniki dania w restauracji?

- A. Este plato... ¿es un entrante?
- B. Perdona, ¿me lleva este plato?
- C. Oiga, ¿qué lleva este plato?

3. Która z poniższych odpowiedzi stanowi instrukcje zawarte w przepisie kulinarnym?

- A. Los pimientos los compramos a granel y el queso también.
- B. Primero cortamos los tomates en rodajas, después los metemos en el horno.
- C. De primero sopa y de segundo algo con carne.

4. Odpowiedz na poniższe pytanie zadane przez kelnera:

El café, ¿cómo lo quieres?

- A. Lo quiero frito, como siempre.
- B. Hoy me apetece más salada.
- C. Con leche fría, pero sin azúcar, por favor.

1

Zaznacz poprawną odpowiedź.

- 1 Podemos comprar una de patatas fritas.
a. botella b. bolsa c. bandeja
- 2 Quiero un de cola, por favor.
a. paquete b. tarro c. refresco
- 3 Este zumo tiene un dulce, me gusta.
a. bote b. brik c. sabor
- 4 Los snacks tienen un del 20%.
a. descuento b. precio c. promoción
- 5 Me gusta preparar las con pepino y un poco de queso o yogur.
a. galletas b. frutas c. ensaladas

2

Uzupełnij zdania zaimkami *lo/la/los/las*.

- a. ¿Cómo te gusta el café? / tomo siempre con leche caliente.
- b. ¿Quieres patatas fritas? / No, gracias, nunca como para cenar, prefiero algo ligero.
- c. ¿Otra hamburguesa? / Sí, por favor, pero quiero sin cebolla.
- d. ¿Puedes comprar tú los refrescos? / Sí, vale, compro yo.
- e. ¿El café?, prefiero solo.

3

Przetłumacz na język hiszpański poniższe zdania.

- a. Mam ochotę na coś słodkiego.
.....
- b. Nie, dziękuję. Nic nie chcę.
.....
- c. Nie mamy ochoty na nic.
.....
- d. Nigdy nie jem nic ostrego.
.....
- e. Masz ochotę na coś do picia?
.....

4

Poniżej przedstawiono różne dania proponowane w kawiarni. Napisz, jak się nazywają.



- a. alfajores
- b. patatas bravas
- c. tortilla de patata
- d. arroz con leche
- e. huevos fritos con patatas y jamón

5

Dopasuj poniższe produkty do właściwej kategorii.

BEBIDAS	
VEGETALES	
CARNES	
FRUTAS	
DULCES	

lechuga refresco té pollo pera cerdo
zanahoria galleta manzana magdalena

6

Połącz w sposób logiczny pytania i odpowiedzi.

- | | |
|---|--|
| a. Soy alérgica, ¿puedo cambiar la sopa de marisco? | 1. No puedo, soy celiaca, tiene gluten. |
| b. ¿Por qué no comes este pan? | 2. Es carne de cerdo, y se sirve con patatas. |
| c. ¿Qué quiere de primero? | 3. Claro, también la tenemos de verduras. |
| d. Y para beber, ¿qué pedimos? | 4. Con estas tapas, mejor agua, nada de refrescos. |
| e. ¿Qué es un cachopo?, ¿se come solo? | 5. Yo, una ensalada César, y de segundo, no sé... |

1

Przeczytaj chat i wybierz odpowiednie słowo.

- Mónica - ¿Nos organizamos para la compra?
- Paula - Vale, yo puedo comprar **nada/algo/bandeja** de beber?, ¿agua o refrescos?
- Mónica - Prefiero refrescos, de cola o naranja, pero sin **brik/gas/tarro**.
- Paula - Perfecto, ¿y para **comer/desayunar/cenar**?
- Mónica - No sé, compro algo dulce... ¿puede ser?
- Paula - Sí, pero ya sabes, **nada/algo/tableta** de chocolate, tengo alergia.
- Mónica - Sí, tranquila, mejor **galletas/botes/bolsas** de coco.

2

Opisz zwyczaje żywieniowe Celii. Użyj odpowiednich czasowników. Odmień je w pierwszej osobie liczby pojedynczej (*yo*).

soler merendar apetecer almorzar

Por la mañana, para desayunar algo dulce y bebo café con leche. Después tomar algo a media mañana en la escuela, pero en casa. Siempre después de hacer los deberes, una manzana, un yogur... y no ceno demasiado tarde.

3

Napisz pytania do podanych odpowiedzi.

- a.
No, gracias, no quiero nada.
- b.
Lo tomo con leche pero sin azúcar.
- c.
Pues, me apetece una hamburguesa doble.
- d.
No, no como carne casi nunca.
- e.
Este plato se sirve con vegetales.
- f.
De postre, yo, una ensalada de frutas.

4

Jak nazywają się poniższe przekąski? Wpisz odpowiednie nazwy.



- a.
- b.
- c.
- d.
- e.

5

Uzupełnij dialog wyrazami z ramek.

momento apetecen tapa apetece para

- Camarero - Buenas tardes, ¿qué os?
- Lucas - A ver, mí, una de chorizos a la sidra.
- Adriana - Yo, una de aceitunas y algo más para compartir, ¿no?
- Camarero - Os recomiendo la tortilla de patata, está muy buena.
- Lucas - Pues vale, de esas tres tapas.
- Camarero - ¿Y para beber?, ¿agua sin gas?
- Adriana - Nos unos refrescos, ¿no, Lucas?
- Lucas - Sí, de cola, para los dos.

6

Dopasuj zdania do sytuacji.

- | | |
|--|----------------------------------|
| a. Como siempre pan sin gluten. | 1. Soy vegano. |
| b. No puedo comer pulpo. | 2. Quiero bajar un poco de peso. |
| c. Bebo un litro y medio de agua al día y no ceno tarde. | 3. Quiero llevar una vida sana. |
| d. Hago ejercicio y evito las grasas malas. | 4. Tengo alergia al marisco. |
| e. No como ni carne ni pescado ni huevos. | 5. Soy celiaca. |

PUNKTACJA KOŃCOWA

Puntuación total:

30

PUNKTACJA KOŃCOWA

Puntuación total:

30

Eligiendo, amueblando y decorando

1 LUGARES DEL BARRIO

A. Relaciona las fotografías con los nombres de los lugares y objetos.

Połącz zdjęcia z nazwami miejsc.



cajero automático
quiosco
galería de arte
panadería
buzón
parque
restaurant

C. Escribe qué acciones se realizan en los lugares del apartado A. Utiliza la estructura *se + verbo en tercera persona*. Te pueden servir las expresiones del apartado B.

Napisz, jakie czynności można wykonywać we wskazanych wyżej miejscach. Użyj konstrukcji *se + czasownik w trzeciej osobie*. Możesz użyć wyrażen z podpunktu B.

2 ACCIONES EN EL BARRIO

Lee las frases y conjuga los verbos.

Przeczytaj poniższe zdania i odmień czasowniki.

- No nos queda efectivo. Primero pasamos por el banco y (**sacar**) dinero.
- Ana y María a veces visitan el museo de Reina Sofía y (**admirar**) los cuadros de Picasso.
- Hoy no puedo salir. (**nosotros/anular**) la reserva y vamos a cenar juntos el sábado.
- Pedro (**pedir**) información sobre las próximas exposiciones en el Prado.
- A mis amigos no les gusta caminar, por eso con frecuencia (**montar**) un patinete eléctrico.
- Ana no tiene saldo en el bonobús. Lo (**recargar**) esta tarde, después de las clases.
- ¿(**abrir**) la cuenta joven en el Banco Santander o preferís el BBVA?
- ¿Estás en el Correos? ¿(**recoger**) el paquete y luego me llamas?

B. Relaciona las columnas para formar expresiones.

Połącz obie kolumny, tak aby powstały wyrażenia.

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. sacar | a. al perro |
| 2. pedir | b. una postal |
| 3. recargar | c. un paquete |
| 4. admirar | d. pan |
| 5. enviar | e. información |
| 6. reservar | f. cuadros |
| 7. comprar | g. la mesa |
| 8. recoger | h. dinero |
| 9. pasear | i. el bonobús |
| 10. montar | j. una cuenta |
| 11. anular | k. un patinete |
| 12. abrir | l. la reserva |

3

Escribe los sustantivos a partir de los verbos ordenando las letras.

Uporządkuj poniższe litery, tak aby powstał rzeczownik pochodzący od wskazanego czasownika.

- pedir: el
e i d d p o
- enviar: el
e í v o n
- reservar: la
s e r a v e r
- comprar: la
a m r p o c
- pasear: el
a o e s p
- anular: la
ó a c a n i u n l

4 G1

A. Busca en la caracola los demostrativos y escríbelos en la columna correspondiente.

Znajdź w poniższym ślimaku literowym zaimki wskazujące i wpisz je we właściwej kolumnie.

aquí	ahí	allí
	ese	
	esos	
estas		aquellas



B. Completa las frases con los demostrativos encontrados en la caracola del apartado anterior y dibuja el barrio según la descripción.

Uzupełnij zdania zaimkami wskazującymi znalezionymi w ślimaku literowym w poprzednim podpunkcie i narysuj dzielnicę zgodnie z opisem.

..... es mi barrio. No es muy moderno, pero a mí me gusta mucho. ¡Mira **ahí**! Vivo en casa amarilla con garaje a la izquierda. Y ciclistas **de aquí** son mis amigos de clase, Jordi y Pau. ¿Veis coche **de allí**, que va delante de Jordi? Es de mi vecino, un señor bastante antipático. **Aquí cerca**, está mi hermana reciclando la basura. Es chica que lleva la falda naranja. El barrio es bastante tranquilo, pero a veces hay tráfico porque semáforos que están en el cruce **al final de la calle** no siempre funcionan bien. **Ahí**, debajo de la carpa hay un puesto de verdura ecológica. señoras que la venden son mi madre y mi tía. zona que se ve **en el fondo** no es muy concurrida. ¿Qué te parece mi barrio?

5 G2

A. Lee las frases y marca en la foto dónde están escondidos los tesoros.

Przeczytaj zdania i zaznacz na zdjęciu, gdzie zostały ukryte skarby.



B. Completa las siguientes palabras con las vocales que faltan para conocer el nombre de los tesoros escondidos en el apartado anterior. Fíjate en las reglas de acentuación.

Uzupełnij poniższe słowa brakującymi samogłoskami, tak aby powstały nazwy skarbów ukrytych w poprzednim podpunkcie. Zwróć uwagę na zasady akcentowania.

1. L N T R N
2. B R J L
3. P S T L
4. M N
5. L L V R
6. C R R P A R A E L C L L

Jeśli wyraz kończy się na samogłoskę albo -n lub -s – akcent w nim przypada na przedostatnią sylabę.

Jeśli wyraz kończy się na spółgłoskę (z wyjątkiem: -n lub -s) – akcent w nim przypada na ostatnią sylabę.

Jeśli któraś z powyższych reguł zostaje złamana – pojawia się akcent graficzny oznaczający inne niż w powyższych zasadach miejsce akcentowania wyrazu.

6

Lee el folleto publicitario de la Ciudad de las Artes y Ciencias de Valencia y escribe si las siguientes frases son verdaderas o falsas. Corrige las falsas.

Przeczytaj folder reklamowy dotyczący Miasteczka Sztuki i Nauki w Walencji i napisz, czy poniższe zdania są prawdziwe, czy fałszywe. Uzasadnij swoją odpowiedź.

CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS

El barrio del futuro

Es un lugar perfecto para viajar al fondo del mar. Aquí puedes vivir la ciencia en un espacio interactivo: participar en experimentos científicos, tocar las estrellas y planetas. Te invitamos a escuchar a celebridades del mundo de la música,

ver las películas más destacadas y admirar las últimas tecnologías de la imagen y el sonido. Y si quieres tomar algo, te esperan unos platos deliciosos para todos los gustos. Y si no quieres olvidarnos, busca un souvenir en una de nuestras tiendas temáticas.

Respuesta

- Puedes aprender sobre el hábitat de distintas especies marinas.
- En las salas de cine no ponen las pelis más taquilleras.
- Seguro que no ofrecen comida vegana.
- Te invitan a conocer el sistema solar.
- No hay posibilidad de comprar ningún recuerdo.

7 G3

A. Mira la sopa de letras y busca las formas de gerundio de los infinitivos.

Przyjrzyj się rozsypance literowej i znajdź formy Gerundio od podanych bezokoliczników.

O	D	N	E	I	C	O	N	O	C	C	X
D	F	T	R	E	P	R	O	O	J	O	C
N	I	T	E	N	C	E	M	D	I	M	M
A	R	Z	Y	R	O	P	R	N	V	P	H
T	M	V	A	B	M	A	M	E	I	R	A
U	A	R	I	R	I	I	U	I	E	A	C
R	N	A	C	E	E	J	N	L	R	N	I
F	D	A	N	D	N	C	I	A	A	D	E
S	R	C	S	E	D	D	H	S	N	O	N
I	D	B	E	B	O	D	O	R	M	D	D
D	E	S	C	U	B	R	I	E	N	D	O

- TERMINAR
- COMER
- HACER
- SALIR
- DESCUBRIR
- VER
- COMPRAR
- CONOCER
- DISFRUTAR
- SALIR

8 G4

Lee la descripción de dos barrios y escribe frases utilizando los cuantificadores poco/a/os/as, mucho/a/os/as, muy o mucho y poco.

Przeczytaj opis dwóch dzielnic i napisz zdania z zastosowaniem przysłówków: poco/a/os/as, mucho/a/os/as, muy o mucho y poco.



Andrés

- En mi caso voy al médico. No sé si el servicio de salud es bueno, pero sí tenemos lugares de atención médica.
- En comparación con el barrio de Silvia tenemos peluquerías.



Silvia

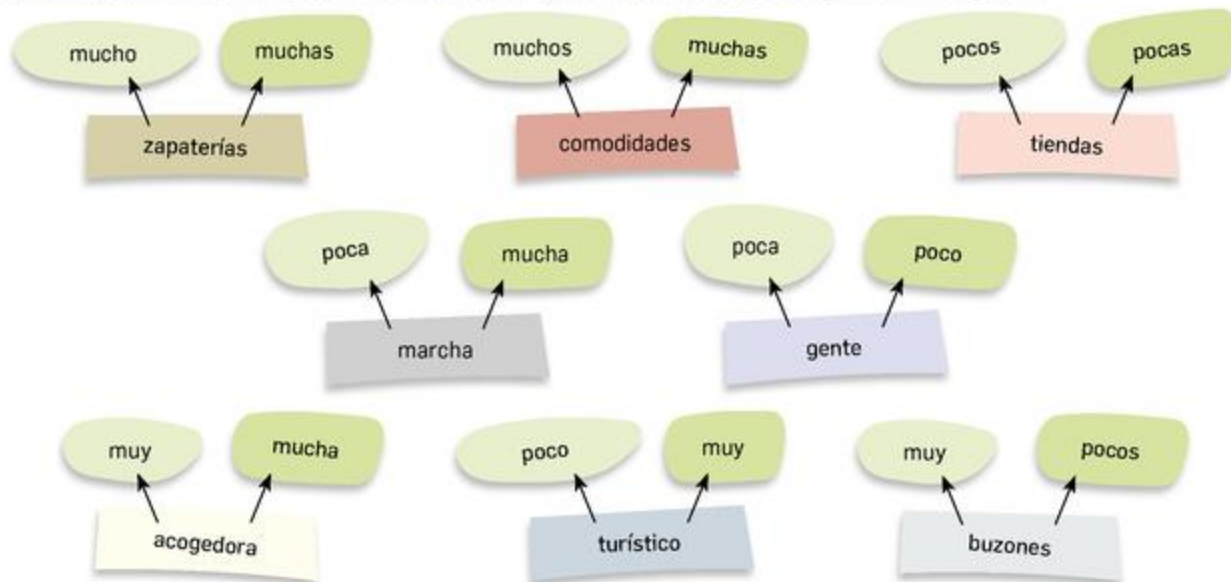
- El servicio de salud es malo y hay lugares para recibir atención médica.
- Tenemos dos, pero siempre me corto el pelo en Belleza, tienen buenos peluqueros. Siempre tienen clientes.
- No como pan. Nunca compro en las panaderías del barrio porque casi siempre hay cola.
- Mi barrio es estupendo para hacer compras. Hay tiendas y variedad. Se puede comprar cualquier ropa de moda.

Andrés

- Es sabroso el pan que hacen en la panadería de mi calle! Aunque tenemos panaderías, esta es la mejor.
- Nuestro barrio está mal comunicado ya que tenemos paradas de autobús.

9 G4

Decide con cuál de los dos cuantificadores se asocia cada globo. ¡Ojo! En algunos casos puede asociarse con ambos. Zdecyduj, który z dwóch przysłówków pasuje do każdego wyrazu. Uwaga! W niektórych przypadkach mogą pasować oba przysłówki.



10 G5 G6 G7

A. Lee las frases y marca a qué foto se refieren. Przeczytaj zdania i zaznacz, którego zdjęcia dotyczą.



	HOSTAL	CASA FAMILIAR	PENSIÓN
1. Hay una cocina americana.			
2. El espacio común es muy amplio.			
3. No hay aire acondicionado, solo ventiladores.			
4. El trastero está al lado de la cocina.			
5. Los pufs de colores tienen un toque juvenil.			
6. El baño dispone de una bañera con ducha.			
7. Los caseros ofrecen desayuno continental.			
8. El armario empotrado da al dormitorio.			

B. Relaciona las frases prestando atención a las fotografías del apartado anterior.

Połącz zdania. Zwróć uwagę na zdjęcia z poprzedniego podpunktu.

- | | |
|---|--|
| 1. Lo bueno es que... | a. se ven los platos sucios desde la cama. |
| 2. Lo malo es que... | b. tiene acceso a un jardín privado. |
| 3. Lo positivo de vivir allí es que... | c. puedes hacer amigos fácilmente. |
| 4. Lo estupendo de compartir este espacio es... | d. no tienes que preparar el desayuno. |

C. Elige uno de los tres alojamientos del apartado A y describe por qué te interesa. Justifica tu elección utilizando una de estas expresiones: *aunque, a pesar de* y los siguientes verbos: *hay, tener, estar, ser*.

Wyobraź sobie, że musisz wybrać jedno z trzech miejsc zakwaterowania z poprzedniego podpunktu. Uzasadnij swój wybór. Użyj jednego ze wskazanych wyrażen: *aunque, a pesar de* oraz następujących czasowników: *hay, tener, estar, ser*.

.....

.....

.....

.....

.....

11 G5

¿Con que verbo se usan estas palabras/expresiones? Relaciónalas con el verbo adecuado.

Z którym czasownikiem używane są wskazane wyrazy/wyrażenia? Połącz je z właściwym czasownikiem.



12 G8

Subraya la forma correcta del verbo. Podkreśl właściwą formę czasownika.

- El wifi **es/está** gratuito en todo el edificio.
- El conserje **es/está** disponible solamente por las tardes.
- La casera **tiene/hay** una copia de llaves de la entrada.
- El trastero **hay/está** en la planta baja.
- En la azotea **hay/están** unas cuerdas para tender la ropa.
- Los buzones **están/son** en el descansillo.
- Estas herramientas no son más, **son/tienen** del fontanero.
- Las escaleras **tienen/estáis** un pasamanos roto.

14 G8

Traduce las siguientes expresiones al español. Przetłumacz na język hiszpański następujące wyrażenia.

- nie działa
- nie ma ciepłej wody
- dla czterech osób
- jest bezpłatne
- jest zepsute
- prace konserwacyjne (przerwa techniczna)
- nie ma hasła
- jest zapchany
- ma brzydki zapach
- jest mokry

13 G8

Completa con la forma adecuada del verbo: *tener, haber (hay), estar y ser*. Uzupełnij właściwą formą czasownika: *tener, haber (hay), estar y ser*.

Querida Ana:

La casa que alquilamos no nada mal. El edificio antiguo, pero bastante cómodo. Comocéntrico, no tenemos que utilizar el transporte público. Nuestro ático acceso a la azotea. Desde allí unas vistas espléndidas al casco viejo. Desgraciadamente el edificio también algunos desperfectos. El descansillo demasiado estrecho, por eso un poco complicado subir la compra cuando el ascensor en mantenimiento. Y lo peor es la escalera, cuando mojada mal olor.

De todas formas, lo estamos pasando bien. Hace un tiempo maravilloso, y conocemos mucha gente nueva visitando la ciudad.

Un abrazo,
Paula

15 G8

Describe tu dormitorio utilizando los verbos *ser y estar* y las expresiones que aparecen en el apartado 8, página 79 del libro del alumno. Debes utilizar al menos cinco expresiones.

Opisz swoją sypialnię. Użyj czasowników *ser i estar* oraz wyrażen pojawiających się w punkcie 8 na stronie 79 podręcznika. Użyj przynajmniej 5 wyrażen.



16 G8

A. Relaciona los gerundios presentados en el modo selfie con los infinitivos. Hay seis formas que sobran. ¿A qué verbos corresponden?

Polącz formy Gerundio pokazane w trybie selfie z bezokolicznikiem. Sześć form nie pasuje do żadnego bezokolicznika. Od jakich czasowników pochodzą?

1 leer	2 colocar	3 mirar	4 limpiar	5 barrer	obnsmot	obnsveJ	obnsnicioo	obnsibn9t	obnsiqmij	obnsi9r9d
6 dormir	7 tomar	8 hacer	9 lavar	10 cocinar	obnsldob	obnsigo9r	obnsf9niq	obns99t	obnsi9ds	obns9olo9
11 ladrar	12 recoger	13 pinchar	14 pasar	15 ventilar	obnsveJl	obnsio9r	obns99l	obnsimrub	obnslit9v	obns99is
16 bailar	17 abrir	18 llevar			obnsio9v	obnsim	obns99sJ	obnsio9r	obnsli9d	obns99q

B. Escribe los infinitivos de los gerundios que sobran en el apartado anterior y formula expresiones con los sustantivos indicados. También señala con qué frecuencia realizas estos quehaceres.

Napisz bezokoliczniki od czasowników w trybie Gerundio, które pozostały w poprzednim podpunkcie i utwórz wyrażenia ze wskazanymi rzeczownikami. Powiedz, z jaką częstotliwością wykonujesz wskazane obowiązki domowe.

a. los platos
b. la manta
c. la ropa
d. las plantas
e. la manta
f. la habitación

nunca pocas veces a veces casi siempre

17 G9

Tacha el intruso.

Skreśl wyraz niepasujący do pozostałych.

a. La casera dice que en el edificio no funciona ...

el aire acondicionado la calefacción el ascensor la alfombra

b. El conserje está limpiando ... porque está sucio.

el buzón el portal la ducha el patio

c. Los inquilinos se quejan que ... está mal ubicado.

el enchufe la cortina el bidé el microondas

d. Mi vecina está harta de este ... porque es muy lento.

secador jarrón ventilador wifi

e. ¡No me lo puedo creer! ¡... está otra vez atascado!

El fregadero El váter El desagüe El frigorífico

18 PROFESIONES

Escribe el oficio de las personas que realizan estas tareas y completa las frases utilizando la estructura estar + gerundio.

Napisz, kto wykonuje następujące prace i uzupełnij zdania. Użyj konstrukcji *Estar + Gerundio*.

- El (cambiar) el grifo.
- El (reponer) la bombona.
- El (instalar) el sistema de aire acondicionado.
- El (limpiar) la escalera.
- El (arreglar) el enchufe.
- El (resolver) las dudas de los usuarios de telefonía móvil.
- La (entregar) la carta certificada.
- La (cobrar) el alquiler.

19 MUEBLES Y OBJETOS DE LA VIVIENDA

A. Escribe el ambiente donde frecuentemente encontramos estos muebles.

Napisz, w którym z pomieszczeń można najczęściej znaleźć wskazane meble.

salón comedor dormitorio cuarto de baño cocina

1. mesa, silla, cómoda
2. cama, mesita de noche, armario empotrado
3. horno, fregadero, taburete
4. lavabo, bañera, espejo
5. sofá, televisor, sillón

B. Lee las definiciones o descripciones y escribe tres objetos para cada serie.

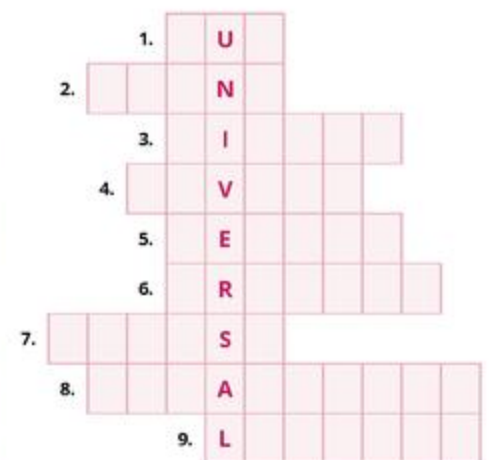
Przeczytaj definicje oraz opisy i napisz trzy nazwy przedmiotów z każdej serii.

A Sirven para sentarse:	B Forman parte del edificio:	C Objetos para decorar la casa:	D Muebles que están en el recibidor:
.....
.....
.....
E Sirven para dormir:	F Objetos o cosas del cuarto de baño:	G Muebles o equipos para cocinar:	
.....	
.....	
.....	

20 MUEBLES Y OBJETOS DE LA VIVIENDA

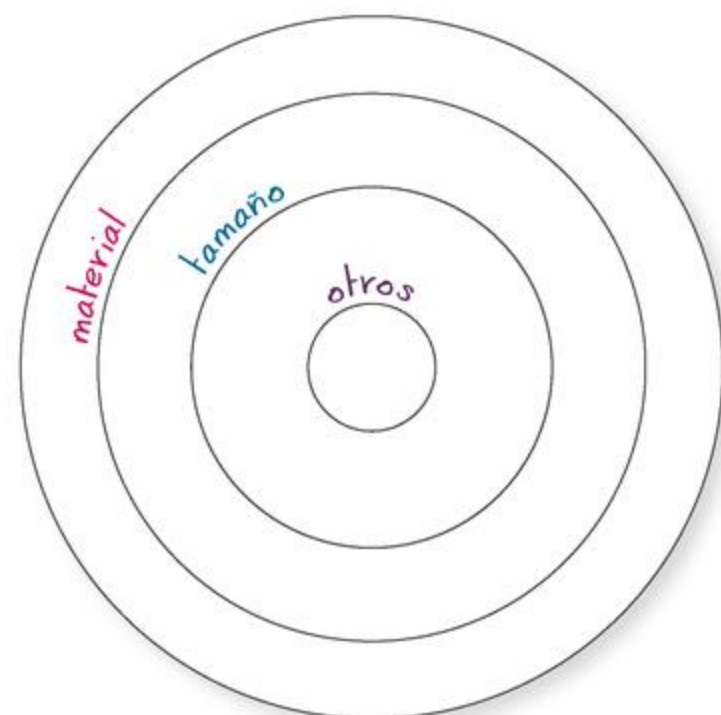
A. Mira las fotos y completa el crucigrama con el nombre de uno de los objetos o muebles que aparecen en la foto. Debes adivinar cuál es el adecuado.

Przyjrzyj się zdjęciom i uzupełnij krzyżówkę nazwami jednego z przedmiotów lub mebli, które pojawiają się na zdjęciu. Musisz odgadnąć, o który przedmiot lub mebel chodzi.



B. Haz un mandala clasificando las palabras donde corresponda.

Uzupełnij mandałę. Wpisz wskazane wyrazy we właściwym miejscu.



con/sin cajones	grande	plástico
piel	terciopelo	pie
cuerdo	pequeño/a	ancho/a
tela	mesa	madera
amplio/a	claro/a	colores vivos
mediano/a	estrecho/a	espacioso/a
concreto	giratorio/a	mimbre
colores cálidos	alto/a	colores fríos
oscuro/a	bajo/a	metal

C. Elige tres muebles del apartado A que te gustaría tener en tu habitación. Descríbelos utilizando el vocabulario del apartado B.

Wybierz trzy meble z punktu A, które chciałbyś/chciałabyś mieć w swoim pokoju. Opisz je. Użyj czasowników z punktu B.

.....

.....

.....

21 G10

Mira las fotos de los ambientes del ejercicio anterior y completa las frases con los adverbios de lugar: *encima de, enfrente de, en, sobre, al lado de, detrás de, en el centro, a la derecha, a la izquierda, entre, debajo de.*

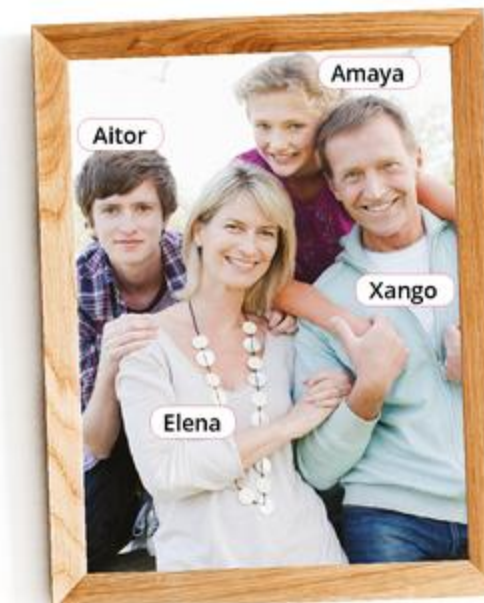
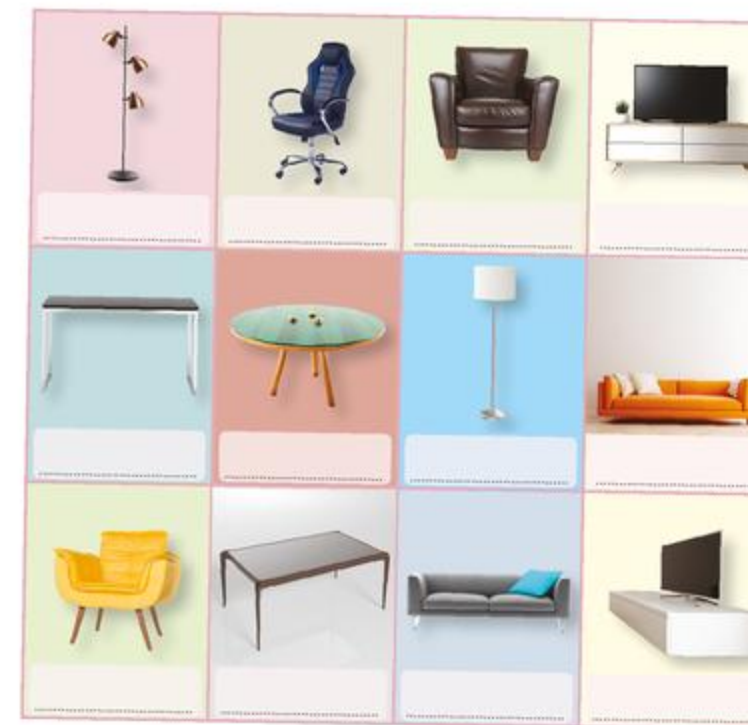
Przyjrzyj się zdjęciom pomieszczeń z poprzedniego zadania i uzupełnij zdania okolicznikami miejsca: *encima de, enfrente de, en, sobre, al lado de, detrás de, en el centro, a la derecha, a la izquierda, entre, debajo de.*

- a. La lámpara de pie está de la cama.
- b. La mesita de noche está la cama y el sofá.
- c. Los cajones están los estantes.
- d. del lavabo hay una repisa.
- e. el sofá hay una estantería enorme con los libros.
- f. la chimenea hay una mesa de centro de cristal.
- g. Hay una chica leyendo el puf.
- h. Las plantas están dormitorio.
- i. Las gafas están jabón.
- j. Los cojines están el sofá.
- k. La alfombra blanca está del salón.

22 07

A. La familia Zúñiga quiere amueblar su nueva casa. Escucha sus opiniones y escribe el nombre de la persona que describe cada mueble. En algunos casos no corresponde ningún miembro de la familia.

Rodzina Zúñiga chce umeblować swój nowy dom. Posłuchaj ich opinii i napisz imię każdej osoby opisującej dany mebel. Niektóre meble nie pasują do żadnego członka rodziny.



B. Escucha otra vez las opiniones anteriores y marca qué frases no corresponden a ningún miembro de la familia Zúñiga.

Posłuchaj ponownie poprzednich opinii i zaznacz, które zdanie nie dotyczy żadnego członka rodziny Zúñiga.

- a. La cocina la quiero amueblar con muebles de colores pasteles. ☐
- b. En mi habitación tengo más privacidad para jugar en línea, por eso, es perfecto un escritorio mediano. ☐
- c. Siempre que puedo me tumbo en el salón para leer porque hay mucha luz natural. ☐
- d. Nuestra terraza es muy acogedora por eso me gusta pasar el tiempo allí en buena compañía. ☐
- e. Odio limpiar el cuarto de baño. Sobre todo, el espejo y el lavabo porque son muy antiguos y se ven todas las manchas. ☐
- f. Me encanta dormir la siesta en nuestro dormitorio. Al lado de la cama tengo una mesita de noche donde guardo las revistas deportivas. ☐
- g. Me acaban de regalar una alfombra estampada de colores divertidos y vistosos. Es ideal para el recibidor que tiene paredes del mismo estilo, como a mí me gusta. ☐

23 G11

Transforma las frases según el modelo.

Przekształć zdania według wzoru.

El mío es de metal y sin cajones.

→ Mi escritorio es de metal y sin cajones.

- a. La suya es giratoria.
- b. La mía es alta, ancha y de plástico.
- c. ¿Y la tuya es redonda?
- d. El nuestro es espacioso y de colores vivos.
- e. La nuestra es rectangular.
- f. ¿El tuyo es de piel ecológica?
- g. La vuestra es baja y con cajones.

24 G12

A. Observa las fotos y elige la opción correcta.

Przyjrzyj się zdjęciom i wybierz właściwą opcję.



- | | | | |
|---|--|----------------------------------|--|
| 1 En el salón hay | <input type="radio"/> una cesta de mimbre.
<input type="radio"/> la alfombra.
<input type="radio"/> las estantes. | 2 En el salón no hay | <input type="radio"/> la ventana grande.
<input type="radio"/> algún sofá rinconera.
<input type="radio"/> ninguna lámpara de techo. |
| 3 En el comedor la familia tiene | <input type="radio"/> una chimenea.
<input type="radio"/> seis taburetes cuadrados.
<input type="radio"/> un zapatero. | 4 En el comedor no tienen | <input type="radio"/> ninguna mesa redonda.
<input type="radio"/> algún cesto.
<input type="radio"/> algunas pizarras. |
| 5 En el baño están | <input type="radio"/> muchos estantes.
<input type="radio"/> pocos radiadores.
<input type="radio"/> sus libros. | 6 En el baño no está | <input type="radio"/> algún armario ropero.
<input type="radio"/> su sillón de piel.
<input type="radio"/> ningunas toallas. |

B. Completa las frases con las siguientes expresiones: hay + un/una, hay + alguno/ninguno hay + ningún/ninguna.

Uzupełnij zdania następującymi wyrażeniami: *hay + un/una, hay + alguno/ninguno, hay + ningún/ninguna*.

- | | |
|---|---|
| a. En el recibidor perchero. | d. En el cuarto de baño toallas. |
| b. En el comedor mesa cuadrada. | e. En el salón no sofá. |
| c. En la cocina armarios colgantes. | f. En el dormitorio no mesita de noche. |

25 G12

Completa el diálogo con la forma adecuada de: ningún ninguno, ninguna, ningunos, ningunas, algún, alguno, alguna, algunos, algunas.

Uzupełnij dialogi odpowiednią formą: *ningún, ninguno, ninguna, ningunos, ningunas, algún, alguno, alguna, algunos, algunas*.

- Miguel:** ¡Hola Pedro! ¿Ya sabes qué piso vas a alquilar? ¿tienes oferta interesante?
- Pedro:** ¡Hola! Pues, mira estas son las ofertas que tengo.
- Miguel:** está mal. Todos estos pisos son bonitos y con mucha luz. ¿Tienes preferencias? ¿Qué barrio te gusta más?
- Pedro:** No sé, me gusta el Barrio Ruzafa, pero allí no hay sitio tranquilo. Hay muchos bares y tiendas y siempre hay mucha marcha.
- Miguel:** ¿Y qué tal el Barrio del Carmen? Allí no hay calles muy ruidosas, y, además buen ambiente.
- Pedro:** Sí, pero ¿hay bar vegetariano? Sabes que yo no como carne.
- Miguel:** El Barrio del Carmen tiene una oferta gastronómica muy variada y los restaurantes son muy buenos.
- Pedro:** Pero es muy turístico. ¿No son caros los restaurantes en esa zona?
- Miguel:** sí. Por otra parte, no sé si te resulta cómodo vivir allí porque no hay bancos ni gimnasios.

26 FACTOR XL



Mia viaja con sus amigos a una ciudad y aprovecha para visitar uno de los barrios más conocidos de esta. Después escribe una entrada en su blog viajero sobre el barrio. ¿Dónde está Mia? Soluciona todas las actividades para conseguir la contraseña final.

1. Escanea el código y escribe las contraseñas adecuadas para avanzar a la próxima actividad.
2. Completa estas frases con las contraseñas de cada actividad. Debes elegir el lugar adecuado para cada contraseña porque las frases no están en orden.

Mia jedzie ze swoimi przyjaciółmi do pewnego miasta i korzystając z okazji, zwiedza jedną z jego najbardziej znanych dzielnic. Następnie pisze relację na blogu podróżniczym o tej dzielnicy. Gdzie jest Mia? Wykonaj wszystkie zadania, aby znaleźć rozwiązanie.

1. Zeskanuj kod i wpisz właściwe rozwiązanie, aby przejść do kolejnego zadania.

2. Uzupełnij zdania rozwiązaniami z każdego zadania. Musisz wybrać odpowiednie miejsce dla każdego rozwiązania, ponieważ zdania nie są uporządkowane.

- | | |
|---|---|
| a. Este barrio forma parte de la ciudad de desde el siglo XIX. | d. La,recubierta de baldosas verdes, blancas y amarillas, es uno de los edificios de Gaudí que se encuentra en este barrio. |
| b. Es uno de los barrios más de la ciudad, pero a la vez muy tranquilo. | e. Hay muchas calles, plazas con terrazas, comercios locales, bares y restaurantes |
| c. El barrio es también muy conocido por el festival que se lleva a cabo 5 días durante el mes de en el que la gente compite por la decoración de las | f. Si prefieres viajar en primavera, no puedes perderte otra fiesta importante que se celebra en marzo. Durante esta festividad se reparten toneladas de desde carrozas tiradas por caballos. |

¿Qué barrio visita Mia?

27 MAPA MENTAL

Elige las palabras y expresiones que quieres recordar de esta unidad y escríbelas en el lugar correspondiente.

¿Necesitas otras palabras para hablar de los campos señalados que no están en el libro? Búscalas en el diccionario o pregunta a tu profesor. Usa colores y tipos de letra diferentes para recordarlas.

Wybierz słowa i wyrażenia, które chcesz zapamiętać z tego rozdziału i wpisz je w odpowiednie pole. A może przydadzą Ci się inne słowa dotyczące tych tematów? Poszukaj ich w słowniku lub zapytaj o nie nauczyciela/nauczycielkę, a następnie zapisz je. Użyj różnych czcionek i kolorów. To pomoże Ci je zapamiętać.



CONOCIENDO LOS BARRIOS
LATINOS DE MIAMI

1

¿Cuál es el barrio de Mireia? Lee y relaciona su descripción con las imágenes propias de su barrio.

W której dzielnicy mieszka Mireia? Przeczytaj i połącz opis ze zdjęciami dzielnicy.



Mireia

En mi vecindario conviven muchas
latinas, pero especialmente
la cubana. La 8 es la principal,
hay muchos restaurantes, cafeterías, tiendas
de habanos y de discos con ritmos

. En el parque Máximo Gómez, más conocido
como el "Parque Dominó", pues es común ver a los
sentados alrededor de varias mesas jugando.
En general, nos gusta estar juntos, hablar de todo y de todos
y pasar mucho tiempo fuera de casa. Además, tenemos también
nuestro mini paseo de la fama, parecido al del Hollywood.

2

Completa el texto anterior con estas palabras.

Uzupełnij tekst z poprzedniego zadania poniższymi wyrazami.

vida calle inmigrantes
culturas países barrio
latinos vecinos

4

Aquí tienes un fragmento de la canción de Celia Cruz
y Willie Colón. Busca la letra completa y escúchala
entera. ¿Cómo deben ser los latinos según la canción?
¿Qué deben hacer? Escribe algunas ideas en tu cuaderno
y luego exprésalas en plenaria.

Poniżej zamieszczono fragment piosenki Celi Cruz i Williego Colona. Znajdź
cały tekst i wysłuchaj piosenki. Jacy są Latynosi zgodnie z jej słowami? Jak
powinni postępować? Zanonotuj swoje pomysły w zeszycie, a następnie podziel
się nimi z całą klasą.



3

¿Cuál de estas acciones son muy frecuentes en el barrio
de Mireia? Selecciona las adecuadas.

Które z tych czynności są najczęściej wykonywane w dzielnicy Mireia?
Wybierz właściwe odpowiedzi.

- a. Ir de fiesta. ☐ V / ☐ F
b. Pasar una tarde tranquila. ☐ V / ☐ F
c. Probar comida latinoamericana. ☐ V / ☐ F
d. Conocer gente nueva. ☐ V / ☐ F

5

Lee la lista de costumbres que pueden verse en las
comunidades latinas de los Estados Unidos, ¿cuáles te
parecen raras o diferentes? ¿Cuáles son normales para ti?
Dibuja el icono que consideres adecuado para cada frase.

Przeczytaj listę zwyczajów charakterystycznych dla społeczności latynoskich
w Stanach Zjednoczonych. Które z nich są dla Ciebie zaskakujące, a które
nie? Narysuj ikonkę, która najbardziej pasuje do każdego zdania.

- Me parece raro Me parece normal
- ☐ Visitar a un vecino sin avisar.
☐ Tocar la puerta para pedir un producto que te
falta o una herramienta.
☐ Recibir los paquetes y cartas por los vecinos.
☐ Dejar las llaves de tu casa a los vecinos cuando
estás de viaje.
☐ Sentarse en la puerta del edificio para charlar.
☐ Saludarse en el ascensor.
☐ Conocer el nombre de todos los vecinos.

W tej części znajdziesz dwa zadania na rozumienie tekstu słuchanego. Twoim zadaniem jest wybranie poprawnej
odpowiedzi w każdym pytaniu. Do pierwszego ćwiczenia dołączyliśmy odpowiedzi oraz wskazówki, jak rozwiązywać
tego typu zadania. Drugie rozwiąż samodzielnie, stosując omówione strategie.

1

Przeczytaj tekst. Dobierz właściwy nagłówek (A-F) do każdej
części tekstu. Wpisz odpowiednią literę w każdą kratkę.
Uwaga: Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie
pasują do żadnej części tekstu.

- A. Un lugar exquisito para conseguir ropa extravagante
B. El mejor sitio para veranear
C. Hacer la compra al estilo americano
D. Alrededores de un famoso río valenciano
E. Paella no hay más que una
F. Entre moros y cristianos

UNA CAPITAL DEL LEVANTE

1 Ciudad de las Artes y las Ciencias – el barrio del
futuro es un gran centro lúdico, científico y cultural. Diseñada
por el arquitecto valenciano Santiago Calatrava e inaugurada
en 1996, es un ejemplo impresionante de arquitectura
moderna. La forman un conjunto de seis áreas situadas en
el cauce del río Turia.

Adaptado de www.visitvalencia.com

2 Barrio del Carmen

El barrio milenario de la ciudad entre dos murallas,
la musulmana y la cristiana, es una zona de interés turístico.
Es el centro histórico de Valencia formado por un laberinto de
callejones donde se encuentra el bonito Portal de la Valldigna,
la Plaza del Árbol o la Casa de los Gatos.

Adaptado de www.visitvalencia.com

3 Barrio Ruzafa

La zona comercial llamada el "Soho" valenciano. Restauración,
ocio, tiendas y mucha cultura en pleno centro de Valencia.
El Mercado de Colón situado en un entorno residencial es
declarado monumento nacional. Arte, arquitectura, bares,
floristerías, teatros, ropa vintage, librerías, panaderías al
estilo americano y otros sitios interesantes.

Adaptado de www.visitvalencia.com

4 La Marina

Uno de los barrios marinos de la ciudad con playa, sol, calles
interesantes y mucha historia. Si necesitas relajarte disfruta
del Paseo Marítimo a la orilla del Mediterráneo. Descubre el
antiguo puerto de la ciudad La Marina.

Adaptado de www.visitvalencia.com

Przenieś rozwiązania na kartę odpowiedzi.

Rozwiązanie

Pytanie	1	2	3	4
Odpowiedź	D	F	A	B

1-D Poprawną odpowiedzią jest odpowiedź D: *Alrededores de un famoso río valenciano.*

2-F Poprawną odpowiedzią jest odpowiedź F: *Entre moros y cristianos.*

3-A Poprawną odpowiedzią jest odpowiedź A: *Un lugar exquisito para conseguir ropa extravagante.*

3-B Poprawną odpowiedzią jest odpowiedź B: *El mejor sitio para veranear.*

STRATEGIE

Przeczytaj uważnie wszystkie nagłówki, a następnie
poszczególne teksty. Nie musisz rozumieć wszystkich
słów. Wystarczy, że zwrócisz uwagę na słowo klucz,
które łączy dany tekst z nagłówkiem, np.: w tekście
znajduje się stwierdzenie: ... *en el cauce del río Turia* –
... w korycie rzeki *Turia*. *Turia* jest rzeką przepływającą
przez Walencję, dlatego też *Alrededores de un famoso
río valenciano* jest poprawną odpowiedzią.

Najlepiej podkreśl w tekście oraz w nagłówku
stwierdzenia, które mogą stanowić logiczną całość
albo być ze sobą znaczeniowo powiązane.

Możesz również wyeliminować nagłówki, których
kontekst nie ma żadnego związku z danym tekstem,
stanowią zaprzeczenie treści wskazanych w tekście,
mają zupełnie inne znaczenie albo odnoszą się
do innych kwestii, np.: *hacer la compra al estilo
americano* ≠ *panaderías al estilo americano*.

2



Możesz pobrać zadanie z tego typu pytaniami,
skanując podany kod QR.

1

Skreśl wyraz niepasujący do pozostałych.

- Es de: madera, metal, electricidad, tela, vidrio.
- Tiene: puerta, respaldo, ruedas, cajón, rectangular.
- Es: cuadrado, cuarto, redondo, ovalado, triangular.
- Funciona con: agua, gas, aire, cristal, energía solar.
- Está dentro del: lavadora, armario, escritorio, frigorífico, lavavajillas.

2

W podanych zdaniach podkreśl właściwe określenie.



- Los libros están en la estantería/en el suelo.
- Las escaleras están dentro del salón/fuera del salón.
- La mesita del centro está a la izquierda del sillón/a la derecha del sillón.
- El cuadro está encima de la chimenea/debajo de la pantalla.
- El sofá está enfrente de la pared/detrás de los armarios.

3

Połącz poniższe produkty z właściwym miejscem.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. Correos | a. una tarjeta de crédito |
| 2. la tienda de recuerdos | b. unos sellos |
| 3. el quiosco | c. un abanico |
| 4. la taquilla | d. unas revistas de moda |
| 5. el cajero automático | e. unas entradas |

4

Uzupelnij zdania właściwą formą czasownika *Estar* + *Gerundio*.

- El conserje (**barrer**) el patio.
- Los fontaneros (**montar**) la instalación de agua en el edificio.
- Nosotros (**mantener**) equipos eléctricos.
- Y tú Paco, ¿(**teclear**) la contraseña?
- ¿(**salir**) ya? Os espero en la puerta.

5

Uzupelnij zdania właściwą formą zaimka wskazującego.

- Allí, en cafetería, sirven un café bombón delicioso.
- Yo vivo aquí cerca, en casa amarilla.
- Mis amigos alquilan un chalé en las afueras. lugar es muy tranquilo, pero está muy lejos del centro.
- ¿Ves coches?
▲ ¿Qué coches?
■ Los descapotables de ahí. Son muy chulos.
- Jorge, helados en tarrinas no me gustan, prefiero los de cucurucho.

6

Uzupelnij zdania właściwą formą przymiotnika: *mucho*, *poco*, *mucha*, *poca*, *muchos*, *muchos*, *muchas*, *pocos*, *pocas*.

- En el puerto hay barcos, solo hay tres.
- Descuida, en la taquilla aún quedan entradas para el concierto.
- No me gustan las ciudades con tanto tráfico. Es que los coches hacen ruido.
- En este barrio vive gente joven. Solo quedan los ancianos.
- No hay diferencia entre estos dos bares. Los dos son muy buenos.

PUNKTACJA KOŃCOWA

Puntuación total:

30

1

Przeczytaj poniższe opinie i napisz, czy są prawdziwe (V), czy fałszywe (F). Uzasadnij swoją odpowiedź.

BARRIO RUZAFÁ El barrio más cool de Valencia. Restaurantes para todos los gustos y locales de ocio bien decorados, y con buen ambiente, sobre todo si eres joven. Lo mejor, precios correctos y la cercanía del centro comercial e histórico de Valencia.

1.

CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS Me gusta mucho porque en su museo se aprenden cosas increíbles de una manera interactiva y divertida. Una buena manera de aprender sin leer un montón de libros.

2.

- Este museo es muy tradicional, sin avances tecnológicos. ☐
- En la Marina hay sitios que ofrecen unos platos muy variados. ☐
- El Paseo Marítimo está situado a la orilla del mar. ☐
- En el Barrio del Carmen puedes probar una verdadera paella. ☐
- En este barrio tan guay, los adolescentes pueden pasarlo bien. ☐

2

Wybierz właściwą odpowiedź.

- Pedro y Lupe en el mar.
a. se están bañando
b. nos estamos bañando
c. se está bañando
- María está muy cansada y ahora mismo
a. me está acostando.
b. te estás acostando.
c. se está acostando.
- Marta, ¡date prisa! Salimos en 5 minutos. ¿Qué estás haciendo?
▲ Mamá, espera un momento,
a. me estoy peinando.
b. se está peinando.
c. te estás peinando.
- En este momento Juan no se puede poner al teléfono,
a. nos estamos afeitando.
b. se está afeitando.
c. nos estamos afeitado.
- Ahora mis hermanos las manos.
a. nos estamos lavando
b. se están lavando
c. me estoy lavando

10

BARRIO DEL CARMEN A los que nos encanta perdernos por unas calles con poca gente y muchos rincones históricos, es uno de esos lugares de obligada visita. Además, hay un montón de bares típicos donde se puede degustar cualquier especialidad valenciana.

3.

PASEO MARÍTIMO LA MARINA La zona de Valencia que "toca" el mar. Aquí puedes sentir la brisa del Mediterráneo. Es un barrio privilegiado con unas espléndidas vistas y una amplia oferta gastronómica y de ocio.

4.

3

Uzupelnij zdania właściwą formą akcentowanego zaimka dzierżawczego.

- Nuestro baño es bastante grande. Y el (de vosotros)?
- ¡Ay qué puf tan chulo! (de mí) no es tan lindo.
- Nuestra vecina en su cocina tiene un horno muy moderno. (de ti) es un poco antiguo.
- Mi terraza es muy pequeña, y (de ustedes) señores Romero ¿cómo es?
- Las escaleras del edificio vecino están muy sucias, en cambio (de nosotros) las limpian con frecuencia.

4

Wybierz właściwą formę.

- Nuestra casera alquila varios pisos, pero ninguno/alguno tiene aire acondicionado.
- ¿Hay ninguna/alguna cafetería por aquí cerca?
– No por aquí no hay ninguna/alguna.
- Ningunas/Algunos de nuestros inquilinos son extranjeros.
- No disponemos de ningún/algún tipo de facilidades para mascotas.
- ¿Hay ningún/algún microondas en el comedor del albergue.

PUNKTACJA KOŃCOWA

Puntuación total:

25



1 FACTOR XL



Lucía es aficionada a los juegos de mesa y en su blog presenta uno de los juegos del mundo hispano. Descubre su nombre leyendo un fragmento de su entrada y realizando todas las actividades.

1. Escanea el código QR y escribe la contraseña para pasar a la siguiente actividad.

2. Completa este texto con las contraseñas de cada actividad.

Lucía bardzo lubi gry planszowe i na swoim blogu przedstawia jedną z gier ze świata hiszpańskojęzycznego. Przeczytaj fragment wstępu, wykonaj wszystkie zadania i odgadnij jej nazwę.

1. Zeskanuj kod QR i wpisz odpowiednie rozwiązania, aby przejść do kolejnego zadania.

2. Uzupełnij tekst rozwiązaniami z każdego zadania.

Es un juego de azar tradicional parecido al bingo y muy popular en 1.

La baraja consta de 54 cartas que representan figuras del folclore y un número indefinido

de tarjetas llamadas "tablas". El Gritón inicia el juego gritando: "¡2.!"

Para marcar las cartas usamos objetos pequeños como monedas, granos de arroz, maíz

o 3. Las reglas son muy simples: gana la persona que marca todas las

cartas en su cartón.

¿Sabes a qué estoy jugando?

A la (la contraseña final).

2 JUEGOS

Completa estas expresiones con las palabras adecuadas.

Uzupełnij poniższe wyrażenia właściwymi wyrazami.

salida dado ganando
Estoy turno toca

- Tiras el
- ¡Estoy!
- ¿A quién le?
- perdiendo.
- Vuelvo a la
- Pierdes un

3 G1

Mira los iconos y escribe las frases correspondientes usando el modo imperativo. Si necesitas, consulta la página 89 del libro del alumno.

Spójrz na ikonki i napisz poprawne zdania, używając trybu rozkazującego. Jeśli zajdzie taka potrzeba, skorzystaj z informacji zawartych w podręczniku na stronie 89.



¡Tira los dados!



b.



d.



a.



c.



e.

4 JUEGOS

Relaciona los iconos con sus nombres.

Połącz ikonki i ich nazwy.

1 el ratón
2 la tecla
3 la flecha



empezar el juego 4
sin sonido 5
ajustes 6

5 ACCIONES EN EL JUEGO G1

A. Relaciona las dos columnas para crear comandos de juego.

Połącz obie kolumny, tak aby utworzyć polecenia w grze.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| Juega | a. para saltar. |
| Mueve el ratón | b. para girar a la derecha. |
| Pulsa el botón EMPIEZA | c. para jugar sin música. |
| Elige los ajustes | d. para volver. |
| Pincha dos veces con el dedo | e. con la consola. |
| Dale a la flecha | f. para moverse. |
| Pulsa la tecla S | g. para cambiar de escenario. |
| Usa el teclado | h. para mirar alrededor. |
| Busca el botón de sonido | i. para empezar el juego. |

6 COMPRENSIÓN LECTORA

A. Lee la descripción de la aplicación *Inka Madness* y completa el texto con los fragmentos que faltan.

Przeczytaj opis aplikacji *Inka Madness* i uzupełnij tekst brakującymi fragmentami.



Esta semana lanzamos al mercado tecnológico el primer juego desarrollado en Perú para teléfonos móviles. Inka Madness

y con escenarios como Chan Chan, la ciudadela de adobe más grande de América Latina; las ruinas de Kuélap, el enigmático refugio de los incas, y la ciudad Machu Picchu,

El juego posee múltiples niveles de interacción, relata la historia de Atuq,

de sacar del caos a su pueblo y romper con un hechizo de un brujo enemigo. Intriga, aventura, drama y suspense son la base de la historia del héroe que visita lugares legendarios.

la empresa Magia Digital quiere posicionarse como uno de los referentes más importantes en el desarrollo de aplicaciones móviles, además quieren convertir a Inka Madness en

sino también a nivel mundial.

B. Elige el verbo adecuado y escríbelo en la forma del imperativo.

Wybierz właściwy czasownik i napisz go w trybie rozkazującym.

ganar abrir luchar investigar
consultar usar alcanzar disfrutar

- un arma!
- una caja sorpresa!
- el ranquin!
- el mapa!
- contra un enemigo!
- los objetivos!
- la batalla!
- del juego!

- un gran guerrero inca que tiene la difícil misión
- la aplicación más jugada no solo a nivel nacional
- es un proyecto con corazón peruano, inspirado en la época del Imperio Inca
- Gracias a este juego
- reconocida como una de las 7 nuevas maravillas del mundo.

B. ¿Te gustan los videojuegos? Busca uno que te parezca interesante y escribe una reseña del mismo según estos criterios. Puedes basarte en la descripción del juego *Mulaka*.

Lubisz gry wideo? Poszukaj takiej, która wydaje Ci się interesująca i stwórz opis gry zgodnie z poniższymi wskazówkami. Możesz wzorować się na opisie gry *Mulaka*.

Escenario ☆☆☆☆☆ Personaje ☆☆☆☆☆
Acción ☆☆☆☆☆ Valores educativos ☆☆☆☆☆
Originalidad ☆☆☆☆☆ Dispositivo ☆☆☆☆☆

7 G2

A. Completa las frases con las formas de los verbos *saber* o *conocer*.

Uzupełnij zdania odpowiednią formą czasownika *saber* lub *conocer*.

- Mis compañeros mucho sobre la cultura tarahumara.
- Creo que Carlos bien el escenario del juego.
- Las personas mayores también usar teléfonos móviles.
- Carolina puede ayudarte con este problema porque mucho de ordenadores.
- Yo no a todos los personajes del juego.
- ¿Quién bailar salsa?
- Chicos, ¿ la respuesta?
- Es mi ciudad favorita. La muy bien.
- Yo hablar español e inglés.

B. Completa las frases con la preposición *a* si es necesario.

Uzupełnij zdania przyimkiem *a*, tam gdzie jest to konieczne.

- Conozco muy bien las reglas de este juego.
- ¿Conoces alguna ciudad con playa?
- Mis padres no conocen todos mis amigos.
- Clara, ¿conoces este chico nuevo del segundo B?
- Conocemos un restaurante muy bueno en el centro.
- ¿Quién conoce los personajes del libro?
- Mi hermana conoce su mejor amiga desde la infancia.
- ¿Conocéis bien la Ciudad de México?

8 G2

A. ¿Qué habilidades y poderes tienen estos personajes? Descríbelos utilizando los verbos *conocer* y *saber*.

Jakie umiejętności i moce mają wskazani bohaterowie? Opisz je, używając czasowników *saber* lub *conocer*.

El Brujo Geralt de Rivia (The Witcher)



- ▶ Luchar con espada
- ▶ La magia
- ▶ Crear pociones

Sabe

Conoce

MULAKA



- ▶ Conectar el mundo físico con el espiritual
- ▶ Pelear contra seres mágicos
- ▶ La lengua de los dioses

Sabe

Conoce

Aloy (Horizon Zero)



- ▶ Usar armas
- ▶ Luchar contra las máquinas enemigas
- ▶ El arte de curar con hierbas medicinales

Sabe

Conoce

B. G2 ¡Ahora crea tu propio personaje de videojuego! Marca las habilidades, las características y herramientas que quieres que posea. Puedes darle un nombre. Luego, comparte tu creación en clase. ¿Quién ha inventado el personaje más original? ¿Creéis que es un héroe/una heroína o un villano/villana?

Teraz stwórz swojego własnego bohatera gry wideo! Zaznacz jego umiejętności, cechy i narzędzia, które powinien, według Ciebie, posiadać. Możesz nadać mu imię. Następnie zaprezentuj klasie swoją postać. Która jest najbardziej oryginalna? Czy sądzisz, że jest to superbohater, czy też czarny charakter?

ES...

- un elfo ☐
- una bruja ☐
- un alienígena ☐
- un robot ☐
- una mutante ☐
- un zombi ☐

tu idea:

DISPONE DE...

- una bomba atómica ☐
- una varita mágica ☐
- un dragón ☐
- un cohete ☐
- 7 vidas ☐

tu idea:

SABE...

- Luchar con todas las armas ☐
- Lanzar hechizos ☐
- Moverse con la velocidad de la luz ☐
- Transformarse en cualquier animal ☐
- Volar ☐
- Leer los pensamientos ☐

CONOCE...

- Todas las lenguas existentes ☐
- La magia ☐
- El futuro ☐
- A los gobernantes de todos los países ☐
- Las artes marciales ☐
- Cada galaxia ☐

tu idea:

9 G3

¿Quién de vosotros es el más luchador, triunfador, socializador y explorador? Completa la tabla. Después, en grupos de 3-4 personas comparad vuestros resultados y elegid quienes son los ganadores para cada categoría.

Kto z Was jest największym wojownikiem, rekordzistą, społecznikiem czy odkrywcą? Uzupełnij tabelę. Następnie w grupach 3-4-osobowych porównajcie swoje wyniki i wybierzcie zwycięzców w każdej kategorii.

Nombre:	0 PUNTO	1 PUNTO	2 PUNTOS	3 PUNTOS
	No me gusta, ¡qué rollo!	Puede ser, no me molesta	Sí, me gusta	¡Me encanta!
Buscar rivales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Resolver enigmas y descubrir tesoros.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Conocer nuevos sitios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hablar en el chat del equipo en un juego.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ganar premios.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Participar en actividades cooperativas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tener una buena posición en un ranquin.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Competir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aprender y disfrutar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

El/lamás luchador/a

El/lamás triunfador/a

El/lamás explorador/a

El/lamás socializador/a



10 G4

Escribe las formas del pretérito perfecto compuesto. Mira el ejemplo.

Napisz czasowniki w odpowiednich formach Pretérito Perfecto Compuesto. Spójrz na przykład.

- | | |
|----------------------|-----------|
| Yo, comer | he comido |
| Ella, estudiar | |
| Nosotros, vivir | |
| Ellos, venir | |
| Él, estar | |
| Tú, ser | |
| Ustedes, ir | |
| Vosotros, ducharse | |
| Yo, beber | |
| Tú y yo, aprender | |
| Carlos y tú, bañarse | |
| Mis amigos, correr | |
| Carolina, dormir | |
| Yo, levantarse | |

11 G4

Describe qué han hecho Nuria y Pablo estas vacaciones. Utiliza las formas del pretérito perfecto compuesto.

Napisz, co robili na wakacjach Nuria i Pablo. Użyj form czasu Pretérito Perfecto Compuesto.

- | | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------|----------------------------|
| saltar de un puente | bailar en la playa | montar en camello | nadar con delfines |
| jugar al ajedrez | ganar un premio | volar en globo | ir a un festival de música |



Nuria ...

-
- ha bailado bachata.
-
-

Pablo...

-
-
-
-

12 G5

Ordena las frases.

Uporządkuj zdania.

a. una | mañana | clase | de | Esta | Química. | he tenido

b. el | qué | has leído | ¿Por | libro? | no

c. mesa? | algún | vez | ¿Alguna | juego | de | has jugado

d. Mis | veces | han estado | varias | España. | amigos | en

e. a | autobús. | tarde | que | casa | he tenido | en | Esta | volver

f. he buceado | tiburones. | Nunca | con

g. ¿Has estado | en | alguna | país | vez | extranjero? | algún

13 G5

Escribe qué cosas han hecho estas personas. Fíjate en la frecuencia: *nunca, alguna vez, varias veces, muchas veces*.Napisz, co zrobili wskazane osoby. Zwróć uwagę na częstotliwość wykonywania czynności: *nunca, alguna vez, varias veces, muchas veces*.a. ☒ ☒ ☒ Carolina y Luisa, bucear en Mallorcab. ☒ ☒ ☒ mis padres, ir al extranjeroc. ☒ ☒ ☒ ¿tú, ir en patinete?d. ☒ ☒ ☒ yo, comer en un restaurante a oscurase. ☒ ☒ ☒ mi familia, visitar Españaf. ☒ ☒ ¿vosotros, volar en un túnel de viento?g. ☒ ☒ ☒ mi hermano, estudiar españolh. ☒ ☒ ☒ yo, salir con amigos los fines de semana

14 G5

¿Conoces la palabra "vale"? Relaciona cada ejemplo con su significado. Hay varias opciones.

Czy znasz wyraz: „vale”? Połącz przykłady z odpowiednim znaczeniem. Jest wiele możliwości.

claro bien
de acuerdo cuesta

a. Echad un vistazo, ¿vale?

b. ¿Y cuánto vale?

c. Ah, vale, es verdad.

d. Vale, vale. ¿Y qué hacemos?

15 G6

A. Lee lo que Ana ha hecho o todavía no hecho. Luego completa las frases.

Przeczytaj, co już zrobiła, a czego jeszcze nie zrobiła Anna. Następnie uzupełnij zdania.

☒ Ana ya☒ Ana todavía no☒ A Ana le gustaría☒ Ana no quiere

Grabar una canción	<input checked="" type="checkbox"/>
Visitar un país hispanohablante	<input checked="" type="checkbox"/>
Viajar a otro continente	<input checked="" type="checkbox"/>
Bailar un baile latino	<input checked="" type="checkbox"/>
Comer la paella valenciana	<input checked="" type="checkbox"/>

Tener una mascota	<input checked="" type="checkbox"/>
Pasar las vacaciones con sus amigos	<input checked="" type="checkbox"/>
Correr un maratón	<input checked="" type="checkbox"/>
Practicar submarinismo	<input checked="" type="checkbox"/>
Estudiar chino	<input checked="" type="checkbox"/>

B. Ahora escribe qué acciones de la lista has hecho o todavía no y qué planes tienes.

Teraz napisz, które czynności z listy już wykonałeś/wykonałaś, a które jeszcze nie oraz jakie masz plany.

Ya

Todavía no

Me gustaría

pero no quiero

16 G6

Responde a las preguntas según el ejemplo. Usa los pronombres *lo, la, los, las* en las respuestas.Odpowiedz na pytania zgodnie z przykładem. W odpowiedziach użyj zaimków: *lo, la, los, las*.

¿Has comprado el libro? Sí, ya lo he comprado.

a. ¿Has comido las galletas? No, todavía no

b. ¿Habéis limpiado el piso? No, todavía no

c. ¿Has alquilado la bici? Sí, ya

d. ¿Has escuchado esta canción? No, todavía no

e. ¿Habéis jugado a este videojuego? Sí, ya

f. ¿Has comprado la consola? No, todavía no

g. ¿Habéis echado la sal? Sí, ya

17 G7

Escribe los participios irregulares de los siguientes verbos.

Utwórz nieregularne imiesłowoty od wskazanych czasowników.

abrir

romper

escribir

poner

decir

volver

hacer

morir

ver

18 G5 G7

Conjuga los verbos entre paréntesis en pretérito perfecto compuesto.

Odmień czasowniki znajdujące się w nawiasach w czasie Pretérito Perfecto Compuesto.

a. Javier nunca (estudiar) español.

b. Clara, ¿(hacer) ya los deberes?

c. Mis abuelos (viajar) por todo el mundo.

d. (leer, yo) este libro tres veces.

e. ¿Por qué no (ir, vosotros) a la fiesta?

f. Chicos, ¿qué (aprender) hoy en la escuela?

g. ¿Quién (abrir) la ventana?

h. Mi hermano pequeño (romper) mi móvil.

i. Esta mañana (levantarse, nosotros) muy temprano.

j. Silvia, ¿(ducharse) ya?

k. Creo que mis amigos no me (decir) la verdad.

l. Todavía no (escuchar, nosotros) esta canción.

m. Juan, ¿qué (regalar) a Sandra por su cumpleaños?

n. Este finde (jugar, nosotros) a un juego estupendo.

19 G7

A. Escribe en la tabla las formas correspondientes en presente o pretérito perfecto compuesto.

Napisz w tabeli odpowiednie formy w czasie Presente de indicativo lub Pretérito Perfecto Compuesto.

presente	pretérito perfecto compuesto
Abrimos la ventana.
.....	Me he levantado tarde.
Llegamos a tiempo.
La clase empieza tarde.
.....	No habéis dormido 8 horas.
Hace frío y llueve.
.....	Ha sido un día muy aburrido.



B. Conjuga los verbos en presente de indicativo o pretérito perfecto compuesto. Fíjate en los marcadores temporales.

Odmień czasowniki w czasie Presente de indicativo lub Pretérito Perfecto Compuesto. Zwróć uwagę na okoliczniki czasu.

- a. **llegar** Yo normalmente a tiempo a la escuela, pero hoy tarde por primera vez.
- b. **estudiar** Los fines de semana no, prefiero relajarme y descansar, pero este fin de semana mucho porque el miércoles tengo un examen.
- c. **viajar** Cada verano mis padres y yo mucho y visitamos diferentes países. Este verano no, porque mi padre ha tenido mucho trabajo.
- d. **desayunar** Siempre por la mañana antes de salir de casa. Esta mañana no porque me he levantado tarde.
- e. **leer** ■ Marta, ¿..... algún libro de Zafón?
▲ No, es que normalmente no este tipo de literatura.

20 MÚSICA

A. Relaciona las expresiones con su icono correspondiente.

Połącz wyrażenia z odpowiednią ikonką.



B. Ahora completa las frases con las palabras del apartado A.

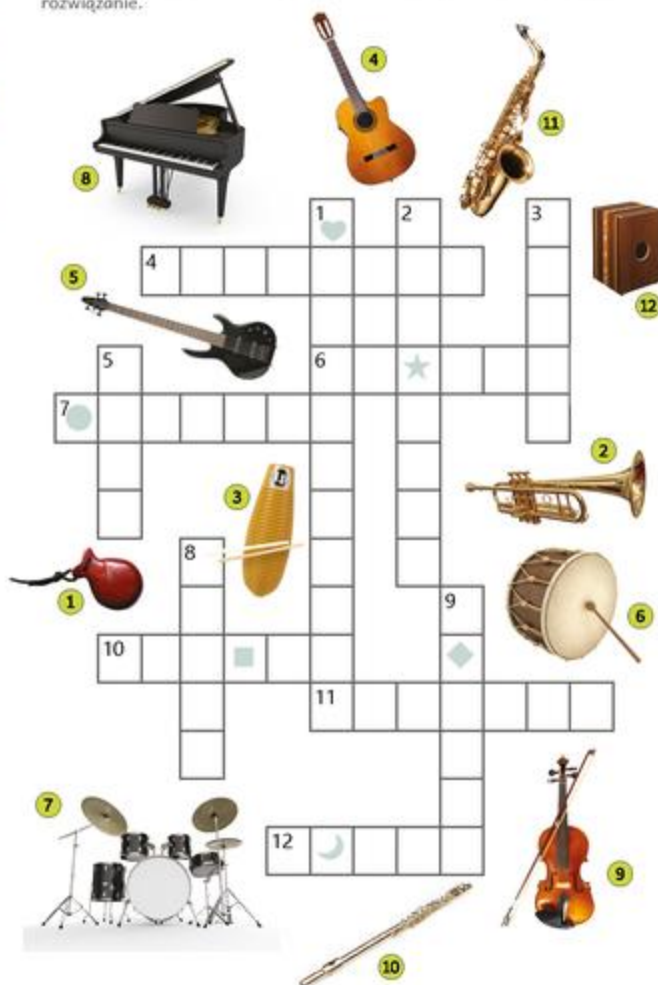
Uzupełnij zdania wyrazami z podpunktu A.

- a. He leído hoy una muy interesante con Carlos Santana.
- b. Ana, ¿has comprado ya las?
- c. ¿Sabes tocar algún musical?
- d. Me encanta el que ha lanzado Natalia Lafourcade.
- e. ¿Habéis visto el nuevo de Shakira?

21 INSTRUMENTOS MUSICALES

¿Conoces estos instrumentos musicales? Resuelve el crucigrama y descubre la contraseña.

Czy znasz poniższe instrumenty muzyczne? Rozwiąż krzyżówkę i znajdź rozwiązanie.



Contraseña:

22 HABLAR DE MÚSICA G8

A. Crea tu propia lista de canciones. Piensa en las canciones con distintas características y escribe la siguiente información sobre ellas.

Utwórz własną listę piosenek. Weź pod uwagę różne gatunki muzyczne i uzupełnij informacje.



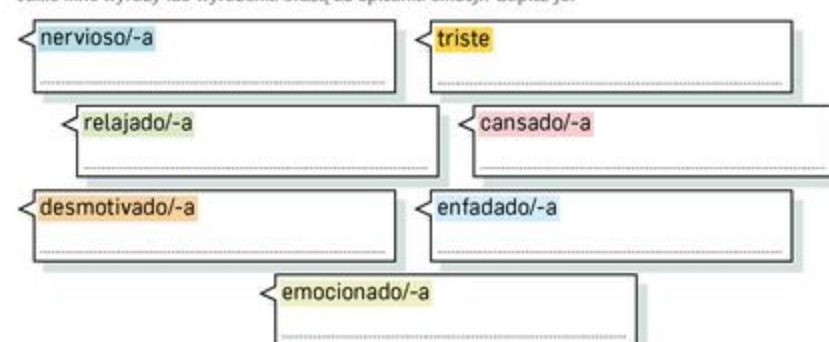
B. Comparte tus canciones en clase. ¿Tenéis gustos musicales parecidos o diferentes?

Podziel się z klasą informacjami
dotyczącymi Twoich ulubionych piosenek.
Macie podobne gusta muzyczne?

23 DESCRIBIR EMOCIONES G9

A. ¿Con qué otras palabras o expresiones puedes describir estos estados emocionales? Escríbelas.

Jakie inne wyrazy lub wyrażenia służą do opisania emocji? Zapisz je.



B. Completa las frases con los estados emocionales anteriores.

Uzupełnij zdania wyrazami określającymi emocje wskazanymi w poprzednim zadaniu.

- | | |
|---|---|
| <p>a. Clara está muy
 porque esta semana
 ha estudiado mucho todos los días.</p>  | <p>b. Mañana Carlota va al concierto
 de su banda favorita y está muy</p>  |
| <p>c. Juan está esperando una noticia
 importante y está</p>  | <p>d. Marta está muy
 porque
 ha suspendido el examen de Física.</p>  |
| <p>e. Lola y su novio han discutido
 y están</p> | <p>f. No tengo fuerza y no me apetece
 hacer nada. Estoy un poco</p> |

24 G9

¿Cómo te sientes en cada situación? Termina las frases. Presta atención al género.

Jak się czujesz w różnych sytuacjach? Dokończ zdania. Zwróć uwagę na rodzaj gramatyczny słów.

estresado/-a relajado/-a bien motivado/-a eufórico/-a
feliz triste alegre sin energía aburrido/-a
deprimido/-a asustado/-a contento/-a tranquilo/-a

- Cuando no tengo clases me siento
- Cuando voy al dentista siempre estoy un poco
- Cuando estoy en clase de español me siento
- Cuando aprendo algo nuevo me siento
- Cuando quedo con mis amigos me siento
- Cuando discuto con mis padres estoy
- Cuando saco buenas notas estoy muy

26 MÚSICA

A. Construye palabras con estas sílabas.

Połącz sylaby i utwórz wyrazy.

chan cu gra zan lu
ilo a tran se co
na hip ción
ca sen na hip ción
a en es ti
qu a en can re
no char vo can re
xi o me tir gí
ner xi o me tir gí
la gan men

.....
.....
.....
.....

25 G9

En vez de decir *muy bueno* podemos decir *excelente*. Observa las expresiones y busca para cada una un sinónimo de la lista.

Zamiast powiedzieć: *bardzo dobry*, możemy powiedzieć: *doskonały*. Przyjrzyj się wyrażeniom i znajdź synonim z listy.

atemorizado agotado eufórico
furioso excelente inquieto

muy bueno		excelente
muy asustado	
muy cansado	
muy feliz	
muy enfadado	
muy nervioso	

B. Completa los comentarios de las canciones con las palabras del ejercicio anterior. Fíjate en el número de las sílabas.

Uzupełnij komentarze do piosenek wyrazami z poprzedniego zadania. Zwróć uwagę na liczbę sylab.

P Patricia hace 5 años
La y el ritmo de
la canción son

Una canción perfecta para empezar el día con mucha
..... Siempre subo el
..... y lleno de energía.

 276  2 RESPONDER


M Mili hace 5 meses
Su voz y su música La mejor
representante de la cultura
para alegrar el día y mejor.

 131  1 RESPONDER

S Sergi hace 3 semanas
Es una simple, pero muy positiva y alegre.
Te sientes más y optimista después
de ¡Qué gran artista!

 78  1 RESPONDER

27 MÚSICA G8

A.  08-11 Lee las letras de las cuatro canciones premiadas con los Grammys Latinos de esta unidad y completa los versos que faltan. Luego escucha las canciones y comprueba tus respuestas.

Przeczytaj teksty czterech piosenek nagrodzonych Grammy Latinos z tego rozdziału i uzupełnij brakujące wersy. Następnie wysłuchaj piosenek i sprawdź odpowiedzi.

en una bici mágico será este bosque Venezuela grande, querida y eterna
porque eres diferente mi gente valiente y despierta ni de dónde vienen
se muele la almendra seca A mi me gusta el mole
Hay que seguir bailando y me dan sus instrucciones

ATERCIOPELADOS

Soñemos un bosque



Soñemos un bosque verde,
.....
vienen y me hacen compañía
y me cuentan sus secretos.
.....
hay que seguir cantando
.....
para irnos liberando
recobrar nuestros poderes...

CUMBIA DEL MOLE

LILA DOWNS



Cuentan que en Oaxaca se toma el mezcal con café
dicen que la hierba le cura la mala fe.
..... que Soledad me va a moler.

Se muele con cacahuete, se muele también el pan,
....., se muele el chile y también la
sal.

Volveré a mi tierra

NELLA ROJAS



Volveré a mi tierra
a pasear sus calles y a pisar su arena.
Volveré a mi tierra
.....

Volveré a mi tierra
donde está

LA BICICLETA

SHAKIRA
Y CARLOS VIVES



Puedo ser feliz,
caminando relajada entre la gente,
yo te quiero así
Y me gustas

A mi manera, despelucado
..... que me lleva a todos lados
un vallenato desesperado...

B.  Escribe tres adjetivos que mejor describan cada canción. Luego compara tus descripciones con las de tu colega.
Napisz trzy przymiotniki, które najlepiej opisują każdą piosenkę. Następnie porównaj opisy z kolegą/koleżanką.

Soñemos un bosque	CUMBIA DEL MOLE
LA BICICLETA	Volveré a mi tierra

C. ¿Qué sienten y qué describen los artistas? Vuelve a leer las letras de las canciones y marca la canción adecuada.
Co czują i co opisują artyści? Przeczytaj ponownie teksty piosenek i zaznacz właściwą piosenkę.

	Soñemos un bosque	CUMBIA DEL MOLE	LA BICICLETA	Volveré a mi tierra
¿Dónde se echa de menos a un país?				
¿En qué canción alguien está contento/a y relajado/a?				
¿Qué canción describe una preocupación por el planeta?				
¿Qué letra de canción describe una receta?				
¿En qué canción el/la cantante describe su país?				
¿Dónde se describe una costumbre mexicana?				
¿Dónde se describe un paseo en bici?				

28 MI MAPA DE APRENDIZAJE

¿Tienes algún cantante o grupo musical favorito? Selecciona tres de sus canciones, escribe sus títulos y describe cada una con una frase. Observa el ejemplo.

Czy masz jakiegos ulubionego piosenkarza/ulubioną piosenkarkę lub zespół muzyczny? Wybierz trzy piosenki z jego/jej/ich repertuaru, zapisz ich tytuły i opisz je jednym zdaniem. Spójrz na wzór.

Nombre del grupo musical: Españolish. Título de la canción: Voy al mar. Temática: El tema es el deseo de ir al mar y tener mucha buena energía.	Nombre del grupo musical: _____ Título de la canción: _____ Temática: _____	Nombre del grupo musical: _____ Título de la canción: _____ Temática: _____	Nombre del grupo musical: _____ Título de la canción: _____ Temática: _____
---	---	---	---

29 MI MAPA DE APRENDIZAJE

Elige las palabras y expresiones que quieres recordar de esta unidad y escríbelas en el lugar correspondiente.

¿Necesitas otras palabras para hablar de los campos señalados que no están en el libro? Búscalas en el diccionario o pregunta a tu profesor. Usa colores y tipos de letra diferentes para recordarlas.

Wybierz wyrazy i wyrażenia, które chcesz zapamiętać z tego rozdziału i wpisz je w odpowiednie pole. A może przydadzą Ci się inne wyrazy dotyczące tych tematów? Poszukaj ich w słowniku lub zapytaj o nie nauczyciela/nauczycielkę, a następnie zapisz je. Użyj różnych czcionek i kolorów. To pomoże Ci je zapamiętać.

Regalos originales	Experiencias	JUEGOS DE MESA
Videojuegos	MÚSICA	Emociones

ORIGEN



Cumbia viene de *cumbé*, una palabra africana que significa "fiesta". Es un ritmo y baile folclórico tradicional de Colombia popularizado en toda América Latina.

¡NOS UNE LA CUMBIA!

PAÍSES **CO**lombia

ARgentina

MX México

VEnezuela

CL Chile

PErú

BOlivia

¡QUÉ DEBES SABER SOBRE LA CUMBIA!

1. ¿? 2. ¿? 3. ¿? 4. ¿?

La cumbia es un ritmo colombiano que ha surgido de la mezcla de tradiciones indígenas, europeas y africanas. Tiene muchas adaptaciones en toda Hispanoamérica.

Los más típicos son los tambores, las maracas, la flauta de millo, la gaita o el acordeón.

¡Actualmente se está modernizando! La cumbia se ha fusionado con otros ritmos como el tango, la ranchera, el pop... Existe hasta una "cumbia digital" que combina la cumbia tradicional con los sonidos electrónicos.

Porque tiene ritmo pegadizo, es alegre, te hace bailar. Mi público siempre está feliz cuando escucha las canciones que yo pongo.

1

¿Qué sabes de la cumbia? ¿De dónde puede ser este género musical? Escribe tus ideas y luego compártelas en plenaria. Co wiesz na temat cumbii? Skąd pochodzi ten gatunek muzyczny? Zapisz swoje pomysły i podziel się nimi z klasą.

2

Lee la información sobre lo que se debe saber sobre la cumbia y piensa en posibles preguntas. Escríbelas en tu cuaderno.

Przeczytaj podstawowe informacje dotyczące cumbii i zastanów się, jakie pytania można do nich zadać. Zapisz je w zeszytach.

3

Estas son las preguntas que faltan en la infografía. Compáralas con las tuyas, ¿has acertado? Luego escríbelas donde corresponda.

Poniższe pytania odnoszą się do opisu cumbii z zadania 1. Porównaj je z pytaniami utworzonymi przez Ciebie. Czy są takie same? Wpisz poniższe pytania we właściwym miejscu.

¿POR QUÉ ES UN RITMO TAN POPULAR?

¿CÓMO ES LA CUMBIA AHORA?

¿QUÉ ES LA CUMBIA?

¿QUÉ INSTRUMENTOS SE USAN EN LA CUMBIA?

4



Una de las cumbias colombianas más conocidas es "El pescador" de José Barros. En esta canción se describe cómo viven y son los pescadores del río Magdalena en Colombia. Escucha algunas de las versiones de esta composición y completa estas frases con tus ideas.

Jednym z najbardziej znanych utworów z gatunku cumbii kolumbijskiej jest „El pescador” skomponowany przez José Barroso. W piosence artysta opisuje, jacy są rybacy żyjący nad rzeką Magdaleną w Kolumbii. Posłuchaj kilku aranżacji tego utworu i dokończ zdania.

Me gusta la versión del grupo o cantante que se llama _____.

Su melodía o ritmo es _____.

Es una canción parecida a _____.

Después de escuchar esta cumbia, creo que este ritmo musical es _____.

5

¿Crees que la música es un componente de la identidad de un país? Comenta tus ideas en plenaria. Si estás de acuerdo, entonces escribe cuatro países con sus ritmos musicales identitarios.

Czy sądzisz, że muzyka stanowi o tożsamości danego kraju? Podziel się swoją opinią z klasą. Jeśli zgadzasz się z tym twierdzeniem, wypisz cztery kraje i związane z nimi formy muzyczne.

Opisując zdjęcia lub relacjonując wydarzenia z teraźniejszości lub przeszłości, zawsze zwracaj uwagę na typowe wyrażenia czasowe, które w języku hiszpańskim nazywają się *marcadores temporales*.

1

Połącz logicznie okoliczniki czasu z odpowiednią formą czasownika.

- | | |
|-----------------------------|--|
| a. Cada fin de semana _____ | 1. salgo de casa sin desayunar. |
| b. Ahora _____ | 2. estamos leyendo un libro. |
| c. Todos los días _____ | 3. ha llovido más de lo normal. |
| d. Este verano _____ | 4. quedo con mis amigos. |
| e. Esta mañana _____ | 5. estoy viendo la tele. |
| f. Los jueves _____ | 6. he tenido un examen de Química. |
| g. Normalmente _____ | 7. he hecho deporte extremo. |
| h. Esta semana _____ | 8. empiezo las clases a las ocho. |
| i. Nunca _____ | 9. he llegado tarde a clases tres veces. |
| j. En este momento _____ | 10. terminamos las clases a las cinco. |

2

Uzupełnij logicznie zdania podanymi czasownikami w odpowiedniej formie, zwracając uwagę na okoliczniki czasu.

lanzar salir estudiar levantarse jugar
limpiar nevar llegar tarde hacer

- a. Los sábados normalmente me levanto a las 9, pero hoy _____ más tarde.
- b. En invierno a menudo _____ mucho, pero este invierno ha nevado muy poco.
- c. ■ Mira, te llamo para preguntar ¿qué _____ en este momento? ▲ Pues ahora _____ de la escuela. ¿Por qué?
- d. Nunca _____, pero hoy no ha sonado el despertador y he perdido la primera clase.
- e. No me gustan mucho los videojuegos, pero este finde mi hermano y yo _____ a un videojuego estupendo que últimamente _____ una empresa mexicana.
- f. ■ Hola, Juan, ¿por qué no vamos al cine? ▲ Lo siento, no puedo. Es que _____ para el examen de Inglés.
- g. Estamos agotados porque hoy _____ todo el piso.

3

Spójrz na zdjęcia i opisz je. Zwróć uwagę na pytania.

- a. ¿Cuántas personas hay en la foto?
- b. ¿Cómo son las personas? ¿Quiénes son?
- c. ¿Dónde están?
- d. ¿Qué están haciendo las personas de la foto?
- e. ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten? ¿Por qué? ¿Qué ha pasado?



- a. ¿Qué crees que está haciendo la persona de la foto?
- b. ¿Cómo lo sabes?
- c. ¿Qué objetos hay en la foto?
- d. Haz hipótesis sobre las experiencias y habilidades de esta persona.
- e. ¿Te gusta planificar tus viajes?



STRATEGIE

Opisując zdjęcie, wykorzystaj konstrukcję *estar+gerundio* do opisu czynności, które wykonują osoby na zdjęciu. Uważnie przeczytaj pytania, zwróć uwagę na czasowniki: *ser, estar, hay* itp. Pamiętaj, że opis musi być precyzyjny i konkretny – odpowiadaj na pytania.

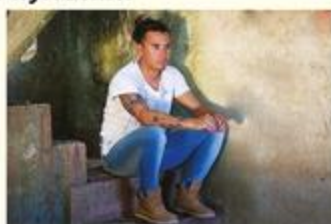
1

Uzupełnij odpowiednią formą trybu rozkazującego.

- (abrir) esta caja, por favor.
- Venga, ¡.....
(entrar) en la habitación!
- (leer) la contraseña.
- ¡..... (tirar) el dado!
- (avanzar) tres casillas.
- (pulsar) este botón.

2

Spójrz na opis doświadczeń Pabla i wybierz odpowiednie wyrażenie.



- ✖✖✖ Nunca/ muchas veces ha comido en un restaurante con estrella michelín.
- ✔✔✔ Ha buceado muchas veces/ alguna vez.
- ✔✔✔ Varias veces/ nunca ha viajado al extranjero.
- ✔✔✔ Alguna vez/ varias veces ha entrado en una habitación de escape.

3

Uzupełnij zdania odpowiednią formą czasu Pretérito Perfecto Compuesto.

- ¿Alguna vez (jugar) al juego Mulaka?
- Nunca (ver, nosotros) la Sagrada Familia, pero nos gustaría.
- ¿Todavía no (leer, vosotros) este libro? ¡Es muy emocionante!
- Mis padres ya (visitar) varios países de América Central.
- Este curso escolar (ser) muy estresante.
- (romperse, yo) la pierna este mes.
- Shakira (vender) millones de discos en todo el mundo.

4

Zaznacz poprawną odpowiedź.

- ¿Jugamos al parchís? Necesitamos el tablero, un dado y
a. cartas b. cascos c. fichas
- Noelia ya ha saltado en paracaídas, ha buceado en Australia... Es muy
a. gourmet b. aventurera c. culta
- ¿..... es tu género musical favorito?
a. Qué b. Cuál c. Cómo
- ¿..... algunas canciones en español?
a. Sabes b. Puedes c. Conoces
- La escucho cuando estresado y mejor.
a. estoy/me siento b. soy/me estoy c. me pongo/sé

5

Połącz poniższe zdania z odpowiednim przymiotnikiem.

- | | |
|---------------------------------------|---------------|
| a. Le gusta competir: es... | 1. relajante |
| b. Es una película que habla de amor. | 2. romántica |
| c. Siempre busca metas y premios. | 3. triunfador |
| d. La escucho cuando estoy estresado. | 4. positiva |
| Me tranquiliza, es muy... | 5. luchador |
| e. Su música es puro optimismo. | |

6

Zaznacz wyrażenie lub wyrażenia odpowiadające stanom emocjonalnym osób na zdjęciach.



- | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> relajada | <input type="checkbox"/> triste | <input type="checkbox"/> enfadados |
| <input type="checkbox"/> alegre | <input type="checkbox"/> contento | <input type="checkbox"/> felices |
| <input type="checkbox"/> cansada | <input type="checkbox"/> sorprendido | <input type="checkbox"/> tranquilos |
| <input type="checkbox"/> asustada | <input type="checkbox"/> desmotivado | <input type="checkbox"/> nerviosos |

PUNTAJAS KOŃCOWA 34
Puntuación total:

1

Uzupełnij dialog odpowiednimi czasownikami w trybie rozkazującym.

entrar mirar abrir pulsar leer

- Ricardo ¡.....! Aquí hay un cuarto. el botón, Esther. A ver qué se encuentra ahí...
- Julieta Sí, sí, venga, en la habitación...
- Esther Vale, vale... Esta habitación es muy oscura, no veo nada... ¡Qué miedo!
- Fran Oye, aquí hay una caja, pero cerrada. ¿Tiene candado?
- Esther Sí. ¿Y cuál es el código? los números, por favor.
- Julieta 1...9... 2... 6...
- Ricardo Rápido, Esther, no tenemos tiempo ¡..... la caja!
- Esther Ya, un segundo... ¡Funciona!

2

Spójrz na opis doświadczeń Sary i zapisz zdania dotyczące tych doświadczeń, używając odpowiednich wyrażen: nunca, alguna vez, varias veces, muchas veces.



✖✖✖ saltar de un puente
Sara nunca ha saltado de un puente.

- ✔✔✔ comer insectos
- ✖✖✖ nadar con delfines
- ✔✔✔ bucear
- ✔✔✔ saltar en paracaídas
- ✔✔✔ volar en globo

3

Uzupełnij zdania, używając odpowiednich form czasu Pretérito Perfecto Compuesto.

- Camila Cabello (colaborar) con muchos artistas: Luis Fonsi, Gloria Estefan o Marc Anthony.
- ¿..... (jugar, vosotros) alguna vez a la lotería mexicana?
- Este año (hacer, nosotros) un voluntariado en Guatemala.
- Tiene miedo a las alturas y nunca (ir) en avión.
- Hace poco (romperse, yo) el brazo.

4

Przetłumacz na język hiszpański poniższe zdania.

- Czyja kolej?
- Rzuć kostką!
- Jeszcze nie byłem/byłam na Machu Picchu, ale bardzo bym chciał/chciała.
- Umiem grać na pianinie i gitarze.
- Ta piosenka wpada w ucho/jest chwytliwa!

5

Uzupełnij zdania odpowiednim przymiotnikiem. Zwróć uwagę na podkreślone wyrazy.

- Carlos es: le gusta conocer lugares nuevos, explorar el mundo.
- Esta canción es perfecta para bailar, es muy
- Su álbum tiene mucho éxito: se han vendido más de 100 millones de ejemplares en todo el mundo. Es un disco
- El reggae me llena de optimismo y alegría, es una música y
- Siempre me llena de nostalgia, es una peli muy

6

Uzupełnij poniższe dialogi brakującymi wyrazami.

feliz triste deprimida

- ¿Por qué estás?
- Es que he suspendido un examen.
- ¿Qué tal?
- Bien, he visto a mi novio hace un rato y estoy muy
- ¿Qué te pasa? ¿Estás?
- Pues sí, extraño mucho a mi familia, ¿sabes?
- ¡Qué susto! Una araña en mi habitación.

PUNTAJAS KOŃCOWA 34
Puntuación total: